© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК

№ 38 (175)
16 снежня 2000 г.

НАШ ВЕРНИСАЖ. *«Урок анатомии доктора Вика»*, художник Харменс СДВИЖКОВ-РЕМБРАНДТ

ПО ПОВОДУ

WEG WIECK

Александр КАВАЛЬСКИЙ

Уже три года ОБСЕ пытается наладить хоть какой-то диалог в Беларуси, и, похоже, у них начинает получаться. Пока, правда, только диалог с белорусскими властями, да и тот в очень интересном формате. Все это весьма напоминает разборку пьяницы с интеллигентом в вечернем трамвае.

Началось все с программного заявления Лукашенко перед верхушкой КГБ (своеобразные ноябрьские тезисы), где он сказал, что Консультативно-наблюдательная группа ОБСЕ свою миссию выполнила, и белорусское выборное законодательство больше совершенствоваться не будет. Мол, пакуйте чемоданы, г. Вик, и давайте назад, *нах Дойчланд.* Эстафету подхватили цепные псы президента с БТ и начали долбать ОБСЕ каждый день: вспомнили о прежней работе Ханса-Георга Вика в разведке и тут же назвали его «смотрящим» за оппозицией, а саму КНГ ее штаб-квартирой.

В ответ миссия разослала факс по СМИ, где очень дипломатично, словами Вольфганга Берендта, докладчика Парламентской ассамблеи Совета Европы по Беларуси, заявила, что односторонее закрытие миссии ОБСЕ ухудшит и без того плохие отношения между Европой и нашей страной. В следующем факсе действующий председатель ОБСЕ Ютта Штефан-Бастл *«приветствует позитивное отношение к деятельности КНГ»*, высказанное новым министром иностранных дел Хвостовым в интервью от 30 ноября.

«Чудак-человек эта госпожа председатель!», – сказал бы дедушка Ельцин по этому поводу. А мы просто посоветуем г-же Штефан-Бастл перечитать интервью еще раз. Хвостов не только сказал, что *«перспектива наших отношений с Европой лежит в плоскости нормализации отношений с ОБСЕ»*, но и что *«КНГ ОБСЕ пытается стать самостоятельным политическим рычагом в Беларуси, что не предусмотрено мандатом миссии»*. Иначе говоря, в переводе с дипломатического языка фраза звучит также, как и предложение президента д-ру Вику: «Чемодан! Вокзал! Нах Дойчланд!»

Почему камни в ОБСЕ полетели именно сейчас? Существует несколько версий. В соответствии с первой, белорусскому руководству стало известно, что ОБСЕ собирается заменить главу Консультативно-наблюдательной группы в Беларуси: Ханс-Георг Вик за три года работы нажил себе противников не только среди белорусских властей, но и среди оппозиции. И в президентском окружении такой возможности решено не упускать, а наехать на доктора Вика по полной программе: создать иллюзию, будто это мы такие сильные, что по нашему велению слетают головы высокопоставленных европейских чиновников. Результатом такого наезда может стать прямо противоположное решение – Вика оставят.

Вторая версия более очевидна и вертится вокруг замечательной фразы Рыгора Барадулина о том, что Лукашенко *«трут югославские ботинки»*. Консультативная составляющая задач миссии, оговоренная в мандате, за все время работы так и не была выполнена. Все советы ОБСЕ по демократизации законодательства, выходу из конституционного тупика власти проигнорировали. Зато с мониторингом белорусских политических реалий все в порядке.

Именно благодаря системе независимого наблюдения за палатными выборами, созданной при поддержке КНГ ОБСЕ, многочисленные факты грубейших фальсификаций стали достоянием белорусской и международной общественности, что не позволило мировому сообществу признать вновь назначенную Палату представителей белорусским парламентом. Учитывая этот печальный опыт, Лукашенко не хочет повторения подобной ситуации во время президентских выборов, где ставка для него, по его собственному признанию перед гэбэшниками, ценою в жизнь. Так что никакие проводники демократии тут больше не нужны – президентские выборы скоро. Поконсультировали, понаблюдали и будя. ■

ПОДРОБНОСТИ

Евространсти

Олег ПЕТРОВ

Анонсируя саммит в Ницце, британский *Guardian* не поскупился на сенсационные прогнозы: *«Эй, европейцы, хватит пережевывать бесконечную флоридскую мыльную оперу. Нас ждет душераздирающее зрелище — встреча европейских лидеров в Ницце. Такого вы еще не видели!»*

Встреча в Ницце войдет в историю ЕС не только как самое долгое совещание на высшем уровне (заседали 5 суток напролет), но и как беспрецедентная схватка политиков за власть в органах сообщества.

Подоплекой реформ в ЕС стало готовящееся расширение Европы. К 2005 году ожидается, что Евросоюз пополнят 15 новых членов, поэтому еще в 1995 году в Амстердаме решили изменить структуру органов ЕС – прежде всего расширить функции центральных органов отменить право вето для стран-участниц и принимать решения квалифицированным большинством. Едва начали делить голоса комиссаров, обнажились старые национальные болячки и вспыхнули скандалы.

При образовании ЕС ФРГ и Франция получили по десять голосов в Совете министров. Тогда это не вызывало никаких споров, поскольку в каждой стране проживало примерно по 50 миллионов человек. Однако в 1989 году ГДР приказала долго жить, и 20 миллионов восточных немцев получили новенькие хрустящие паспорта граждан ФРГ. По логике, Германия должна была получить дополнительные голоса, но Франция уперлась и ни в какую.

Блэр, которого тори обвиняют в национальном предательстве, заявил, что не уступит ни пяди британского суверенитета. Он добился того, что налоговая и социальная политика будет по-прежнему определяться в Лондоне.

➲ *Окончание на стр. 3*

СЕМ ДЗЁН

Амаль Дразды

Антон ЛЯЎКОВІЧ

Неўзабаве Беларусь можа апынуцца ў цэнтры новага дыпляматычнага скандалу. Яго прычынай сталі выказваньні Аляксандара Лукашэнкі, якому напярэдадні прэзыдэнцкіх выбараў захацелася выставіць зь Беларусі Кансультатыўна-назіральную групу АБСЭ.

Два тыдні таму Лукашэнка заявіў, што незадаволены дзейнасьцю групы АБСЭ і яе кіраўніка доктара Ханса-Георга Віка. Паводле яго словаў, Кансультатыўна-назіральная група ўжо выканала сваю місыю ў Беларусі. Ён быў вельмі незадаволены тым, што КНГ АБСЭ нібыта злоўжывае сваім мандатам і *«фактычна ператварылася ў штаб радыкальнай апазыцыі»*.

Такім чынам, Лукашэнка даў дабро на тое, каб распачалася кампанія дыскрэдытацыі місыі АБСЭ ў вачах насельніцтва краіны. Штатныя ідэолягі й прапагандысты прэзыдэнцкай адміністрацыі сябе доўга чакаць не прымусілі. Тэлевізыйная атака замежных дыпляматаў пачалася 8 сьнежня. Вядучы АТН паведаміў, што Кансультатыўна-назіральная група АБСЭ стала *«інструмэнтам падрыўное антыканстытуцыйнае дзейнасьці супраць Беларусі»*. А былы амбасадар Злучаных Штатаў Амэрыкі Дэніэл Спэкхард, паводле інфармацыі БТ, выступаючы ў цэнтры Маршала, што месьціцца ў нямецкім горадзе Гарміш-Партэнкірхен, нібыта нават заклікаў краіны Эўразьвязу ўвесьці супраць Беларусі эканамічныя санкцыі ды нават выключыць з АБСЭ.

На наступны дзень гэтае глупства паўтарыў вядучы «Панарамы» Казіятка, але найбольш вызначыўся ў цкаваньні місыі АБСЭ ў сваім фільме пад назваю «Амаль сакрэтныя матэрыялы» кінарэжысэр Азаронак. У гэтым фільме, аўтарамі сцэнару якога сталі колішні лідэр Славянскага сабору Белая Русь, а цяперашні аналітык БТ, Мікалай Сяргееў і Віктар Нікольскі (псэўданім старшыні Белтэлерадыёкампаніі Віктара Чыкіна), Азаронак называў амбасадара Віка то *«нямецкім шпіёнам»*, то *«бандыцкім паханом»*, ды іншымі бруднымі мянушкамі (добра, што хоць матам ня лаяўся).

Пасьля дэманстрацыі гэтага *«шэдэўра кінадакумэнталістыкі»* стала зразумела, што напады на супрацоўнікаў КНГ АБСЭ ня ёсьць прыватнай ініцыятывай бэтэшных *«аналітыкаў»*. Відавочна, што пачалі яны гэтую працу пад непасрэдным кіраўніцтвам намесьніка шэфа прэзыдэнцкай адміністрацыі палкоўніка Замяталіна, які лічыцца спэцыялістам па выкананьні падобных фальшывак. Прэсавы сакратар Кансультатыўна-назіральнай групы АБСЭ Эндру Карпэнтэр назваў усё гэта грубай фальсыфікацыяй БТ, якая мае на мэце дыскрэдытацыю іх установы. А таксама пацьвердзіў, што місыя АБСЭ працуе ў Беларусі згодна са сваім мандатам і законаў краіны не парушае.

Абвінавачваньні ўладаў у тым, што КНГ АБСЭ нібыта стала рупарам апазыцыі, на думку спадара Бэрэндта, выклікае сур'ёзны сумнеў у жаданьні Лукашэнкі супрацоўнічаць з Эўропай. Прадстаўнікі Кансультатыўнай рады апазыцыйных палітычных партыяў выступілі з адмысловай заявай, у якой асудзілі напады на місыю АБСЭ й асабіста на амбасадара Віка. З падобнай заявай выступіла й амбасада ЗША ў Менску. Амэрыканскія дыпляматы назвалі інфармацыю БТ адносна Дэніэла Спэкхарда суцэльнай хлусьнёй і правакацыяй (амбасадар Спэкхард больш трох гадоў ня быў у цэнтры Маршала) і заклікалі супрацоўнікаў БТ знайсьці ў сабе мужнасьць ды прызнацца ў хлусьні.

Хутчэй за ўсё, чакаць прызнаньня бэтэшных піаршчыкаў у хлусьні не выпадае, бо яны не арганізатары, а толькі выканаўцы бруднага заказу ўладаў. Лукашэнка вырашыў любым чынам пазбавіцца ад прысутнасьці ў Беларусі падчас прэзыдэнцкіх выбараў місыі АБСЭ і свайго даб'еццa. Яму непатрэбныя ўсе гэтыя заходнія назіральнікі са сваімі патрабаваньнямі захоўваць дэмакратыю й правы чалавека.

Відаць, ястрабы кшталту Чыкіна й Замяталіна пераканалі свайго шэфа ў тым, што ня варта зважаць на рэакцыю Эўропы й Амэрыкі, а ўзяць ды выставіць АБСЭ. Маўляў, нам усё роўна губляць няма чаго, Захад нас і так не прызнае. У такіх умовах на паводзіны Лукашэнкі ў адносінах да Захаду можа паўплываць хіба толькі Крэмль. Такім чынам, пакуль Лукашэнка ідзе ў ва-банк, і ніхто яго спыніць не спрабуе. Аднак сытуацыя можа памяняцца ў любы момант, і мы яшчэ пабачым прызнаньні Лукашэнкі ў тым, што ён ня хоча псаваць адносіны з Захадам, проста яго ня так зразумелі.

ВНИМАНИЕ! ЛОТЕРЕЯ!

ГАЗЕТА «ЗГОДА» ПРОВОДИТ ЛОТЕРЕЮ ДЛЯ СВОИХ ПОДПИСЧИКОВ. КАЖДЫЙ, КТО ОФОРМИЛ ПОДПИСКУ НА I КВАРТАЛ 2001 ГОДА, АВТОМАТИЧЕСКИ СТАНОВИТСЯ УЧАСТНИКОМ РОЗЫГРЫША БЫТОВОЙ ТЕХНИКИ И ДРУГИХ ЦЕННЫХ ПРИЗОВ.

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 63138

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

АНЕКДОТ-С

Отправили мужика всем колхозом в Минск, чтобы обменять старые миллионы на новые тысячи. Приехал он в «Беларусбанк», свалил мешок в углу, а сам пошел узнавать, в каком окошке меняют. Когда он вернулся, деньги валялись на полу, а мешок исчез.

***

Иностранный журналист беседует с Лукашенко:

– Как вы думаете, кто победит на выборах?

– Думаю, я.

– А если не вы?

– Тогда старый президент останется.

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ

ДИАГНОЗ

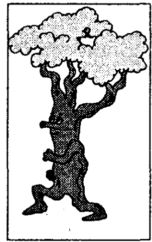
«Наша армия – это вооруженный импотент»

(В. Фролов, на заседании Палаты представителей, 12.12.00)

ЭКСПЕРИМЕНТ

«Может, надо кормить оппозицию бешеной говядиной, чтобы она на собственной шкуре узнала, как живут на Западе»

(Ю. Дудинцев, «Народная газета», 9.12.00)



СТВОЛ

«... Подрывает основы конституции, центром которой является глава государства»

(Е. Новиков, БТ, 11.12.00)

НАВІНЫ

ПІКЕТ. 10 снежня ў цэнтры Прагі на Вацлаўскай плошчы адбыўся пікет, які арганізаваў Беларускі форум у Празе «Адраджэнне». Месца правядзення акцыі абралі невыпадкова: менавіта тут у 1968 годзе савецкія танкі разагналі чэшскіх дэманстрантаў, якія выступалі супраць камуністычнага рэжыму. Зараз на Вацлаўскай плошчы стаіць помнік у памяць тых, хто загінуў у змаганні за свае правы. Каля месца правядзення пікета быў заўважаны аўтамабіль беларускай амбасады ў Чэхіі.

БЛОК. Кіраўніцтва ЛДПБ пацвердзіла факт стварэння перадвыбарчага блока «Новая Беларусь – Адзінства». Не абвергла кіраўніцтва таксама і паведамлення пра намер Сяргея Гайдукевіча балатавацца кандыдатам на пасаду прэзідэнта краіны ад новага блока. У ЛДПБ лічаць, што стварэнне перадвыбарчага блока гаворыць пра тое, што афіцыйная ўлада страціла значную частку электарату, *«на якую традыцыйна абапіралася»*.

КАНДЫДАТЫ. Аб'яднаная грамадзянская партыя на паседжанні Нацыянальнага камітэта, а партыя БНФ на сваім Сойме абмяркоўвалі механізмы вылучэння адзінага кандыдата ў прэзідэнты. АГП адмовілася вылучаць свайго кандыдата, заявіўшы, што гэта павінна зрабіць «Аб'яднаная кааліцыя». Паводле вынікаў мяккага рэйтынгавага галасавання, перамогу ў АГП атрымаў экс-прэм'ер Міхаіл Чыгір. Партыя БНФ, якая таксама праводзіла рэйтынгавае галасаванне, адмовілася паведаміць вынікі. Пытанне вылучэння адзінага кандыдата будзе разглядацца на КРДС 16 снежня.

ВЫБАРЫ. Роля ЗША на будучых прэзідэнцкіх выбарах у Беларусі можа быць толькі ў тэхнічным спрыянні выбарчаму працэсу. Пра гэта заявіў журналістам амбасадар ЗША ў Беларусі Майкал Козак. Паводле ягоных словаў, *«калі беларуская апазіцыя будзе падзеленая і вылучыць 17 кандыдатаў на пасаду прэзідэнта, то ў яе мала шанцаў перамагчы. Пры гэтым магчымая і адваротная сітуацыя ў выпадку вылучэння адзінага кандыдата»*, – адзначыў Козак. Каментуючы стаўленне ЗША да беларуска-расійскага саюзу, амерыканскі амбасадар адзначыў, што не разумее, якім чынам саюз *«можа паўплываць на дабрабыт дзвюх краін»*. Паводле ягоных словаў, расійскія і беларускія афіцыйныя асобы самі не здольны патлумачыць, якія наступствы будзе мець гэтае аб'яднанне.

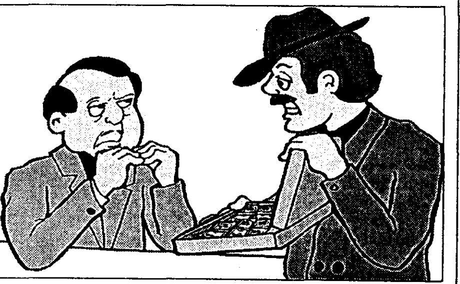
ЭЛЕКТРАЭНЭРГІЯ. У першым паўгоддзі 2001 года беларускія ўлады плануюць распачаць пастаўкі электраэнергіі ў Польшчу і краіны Заходняй Еўропы за кошт магутнасцяў Бярозаўскай ДРЭС. З улучэннем Бярозаўскай ДРЭС у польскую энергасістэму, якая ўваходзіць у аб'яднанне *Centrel*, у Заходнюю Еўропу будзе экспартавацца да 600 млн. кВт электраэнергіі ў год.

ВІЗЫ. З 15 снежня кошт уязднай візы ў Чэхію для грамадзянаў Беларусі зменшыцца амаль у 6 разоў і складзе $10. У МЗС Беларусі лічаць, што зніжэнне кошту віз звязанае з эканамічнымі прычынамі. Паводле інфармацыі МЗС, турыстычны паток у Чэхію знізіўся ў 2-3 разы. Амаль перапыненыя і транзітныя паездкі.

ГІМН І ГЕРБ. Мінскі гарсавет абмяркуе на гэтым тыдні гімн і герб сталіцы. Спрэчкі вакол герба Мінска ўзніклі паміж аўтарам новастворанага герба Анатолем Цітовым і Дзяржаўнай геральдычнай камісіяй, якая выказала сумнеў у адпаведнасці твора старажытным гербавым пячаткам. У прыватнасці, будзе зменена гама колераў неба, па-іншаму будуць выглядаць абрысы воблака, на якім стаіць Панна Марыя з анёламі, а таксама іхныя постаці. Акрамя таго, дэпутаты павінны зацвердзіць гімн Мінска. Адмысловая камісія з 23 варыянтаў выбрала «Песню пра Мінск» кампазітара Алоўнікава. Аднак сябры камісіі не задаволеныя гэтым варыянам і мяркуюць абвесціць закрыты конкурс на напісанне гімну.

НАЧЛЕЖКА. Ужо ў снежні Мінгарвыканкам плануе адкрыць у сталіцы начлежны дом, які стане першай падобнай ўстановай ў Беларусі. Начлежка будзе размяшчацца на вуліцы Ваўпшасава ў будынку былога інтэрната. Дакладная колькасць месцаў пакуль не называецца, аднак вядома, што ложкаў будзе значна менш за сто. Для краіны гэта надзвычай мала, бо толькі ў Мінскім цэнтры дапамогі бяздомным ужо зарэгістравана 248 чалавек без пэўнага месца жыхарства.

ПАДРОБКІ. За 11 месяцаў гэтага года ў Беларусі зафіксавана 2203 выпадкі збыту падробных купюраў, што ўдвая перавышае ўзровень за той жа перыяд летась. Толькі ў сталіцы зафіксавана 900 падобных выпадкаў. Палова купюраў – білеты Нацбанка Беларусі на суму каля 6 мільёнаў BYB. Выяўлена таксама фальшывых даляраў на суму $193 000. Падробкі з'яўляюцца ў звароце праз вулічных гандляроў і валютчыкаў.



ПАЛАТА №2

Мікраклімат

Таццяна ПАПОВА

Нягледзячы на прафэсыйную аснову сваёй працы ў Палаце прадстаўнікоў, дэпутаты другога скліканьня працягваюць унікаць пленарных паседжаньняў, як і іх папярэднікі. Нежаданьне зьбірацца ў круглай залі лёгка зразумець. Змрочна-самотная атмасфэра гэтага памяшканьня кепска ўплывае на псыхіку.

12 сьнежня героем паседжаньня вырашыў стаць дэпутат Кучынскі. Даведзены да шаленства марнаваньнем часу на ўзгадненьне павесткі дня, ён выступіў са сваёй прапановай. Заміж ратыфікацыі падпісанае ў пачатку гэтага году Лукашэнкам беларуска-ізраільскае канвэнцыі аб вынішчэньні падвойнага падаткаабкладаньня, ён папрасіў дэпутатаў вярнуцца да закону, што вызначае адказнасьць асоб за атрыманьне нелегальных даходаў. Кучынскага хваляваў лёс тых, хто быў пры ўладзе, калі ў ашчадных банках таялі грошы яшчэ савецкіх людзей.

Дэпутата паслухалі і папрасілі вярнуцца на месца. А на галасаваньне было пастаўленае пытаньне аб беларуска-ізраільскіх гандлёвых стасунках. Канвэнцыю ратыфікавалі адзінагалосна. Гэтаму спрыяў дэпутацкі старшыня Папоў, якому не падабалася прысутнасьць у залі ўстрымаўшыхся.

Наступнай ахвярай мікраклімату Палаты прадстаўнікоў стаўся Касьцян. Ён папрасіўся дамоў, прапанаваўшы замест наступнага пленарнага паседжаньня правесьці сустрэчы дэпутатаў з выбаршчыкамі дзе-небудзь на сьвежым паветры, прыкладам у адным з 275-ці населеных пунктаў ягонае акругі. Народ, па касьцянаўскіх словах, можа страціць давер да тых, каго для яго абралі. *«Наступныя выбары будуць праваленыя пагалоўна,»* – папярэдзіў дэпутат.

«Каб прыехаць у выбарчую акругу, трэба расказаць выбаршчыкам, што мы тут навырашалі,» – не разгубіўся Папоў, і палата працягнула паседжаньне. Наступным пытаньнем стала абмеркаваньне лукашэнкавага дэкрэту аб упарадкаваньні пэнсыйнага забесьпячэньня вайскоўцаў, супрацоўнікаў органаў унутраных спраў ды фінансавых расьследаваньняў.

Міністар абароны Чумакоў патлумачыў мэханізмы, якія ператвараюць прыстойныя ваенныя пэнсыі ў кішэнныя грошы, і папрасіў на ліквідацыю гэтае недарэчнасьці больш 17 мільярдаў BYB. Дэпутацтва адзінадушна пагадзілася зь неабходнасьцю павелічэньня пэнсый, але проста зацьвердзіць праект яму паказалася недастатковым. Кожны імкнуўся выйсьці да мікрафона ды пахваліць закон.

Кучынскі выступіў з палымянымі патрабаваньнямі агульнае пэнсыйнае рэформы й павелічэньня сацыяльнае абароненасьці ўсіх пэнсыянэраў Беларусі. Яго зноўку пасадзілі на месца, абвясьціўшы перапынак.

Раніцай наступнага дня ў прэс-цэнтры Палаты прадстаўнікоў адбылося афіцыйнае знаёмства журналістаў са старшынямі парлямэнцкіх камісый. Распавядаючы аб сваіх заканатворчых плянах, дэпутаты акрэсьлілі доўгатэрміновую пэрспэктыву.

Сяргей Кісялёў, якому давядзецца займацца пытаньнямі бюджэту, фінансаў ды падаткавае палітыкі, стрымана абураўся насьпех прынятым бюджэтам на 2001 год. Ён занепакоены цяжкасьцямі, зь якімі могуць сутыкнуцца яшчэ непрынятыя бюджэтаўтвараючыя законы. Па яго меркаваньні, карэктыроўка галоўнага фінансавага дакумэнта краіны ў пачатку наступнага году непазьбежная.

Цяпер жа ўвага камісыі сканцэнтраваная на распрацоўцы новага падаткавага кодэксу, які, верагодна, вынесуць на абмеркаваньне ўжо ў красавіку наступнага году.

Старшыня камісыі па правах чалавека, нацыянальных стасунках ды СМІ паабяцаў неўзабаве прадставіць заканапраект аб дзейнасьці сродкаў масавае інфармацыі, які будзе рэглямэнтаваць закрыцьцё выданьняў і парадак звароту СМІ ў суды. Валеры Ліпкін мае намер таксама сыстэматызаваць чыннасьць палітычных партый ды грамадзкіх аб'яднаньняў, а таксама прапанаваць новы закон аб грамадзянстве РБ.

Аграрная камісыя ня дужа вабіць дэпутатаў. Але пяцёра падначаленых Аляксандра Азарчанкава ўпэўненыя, што здолеюць пасьпяхова правесьці рэфармаваньне сваёй галіны. Яны заявілі аб сваім нежаданьні спадзявацца толькі на прэзыдэнцкія дэкрэты і аб намеры рэальна ўплываць на лёс АПК. ■

10 СЬНЕЖНЯ

Прававы лікбез

Антось САКОВІЧ

Як і абяцалі праваабаронцы, Дзень абароны правоў чалавека й 52-я гадавіна прыняцьця Ўсеагульнае дэклярацыі правоў чалавека былі годна адзначаны ў пятнаццаці гарадох Беларусі.

Самым арыгінальным сьвяткаваньнем 10 сьнежня была акцыя, праведзеная ў Менску праваабарончым цэнтрам «Вясна» сумесна са сваякамі зьніклых беларускіх грамадзянаў і прадстаўнікамі дэмакратычных партыяў і арганізацыяў. Праваабаронцы адмовіліся пікетаваць бязьлюдны сквэр на плошчы Бангалор, як было прапанавана ім менскімі ўладамі. Замест гэтага каля 150 чалавек (апранутых у адмысловыя накідкі з выявамі зьніклых Юрыя Захаранкі, Віктара Ганчара, Анатоля Красоўскага ды Дзьмітрыя Завадзкага), разьбіўшыся на невялікія групы, напрацягу дзьвюх гадзін гулялі па прашпэкце Скарыны ад станцыі мэтро Кастрычніцкая да паштамту.

Па дарозе яны раздавалі ўсім цікаўным тэкст Усеагульнае дэклярацыі правоў чалавека ды ўлёткі АГП, у якіх партыя абвінавачвае рэжым у шматлікіх злачынствах: забойстве, выкраданьні й незаконным пазбаўленьні волі сваіх палітычных апанэнтаў.

Менская міліцыя ня ведала да чаго прычапіцца, бо ўдзельнікі акцыі не парушалі нават лукашэнкаўскі дэкрэт: гуляньне па вуліцах ніхто не забараняў, і ў законах няма ніякіх абмежаваньняў, датычных вопраткі. Таму затрыманых падчас акцыі адпускалі без складаньня пратаколаў.

Не захацелі вазіцца з паперамі й барысаўскія міліцыянты, абмежаваўшы свае зносіны з праваабаронцамі *«правядзеньнем размовы»*.

Удзельнікам сьвяткаваньня ў Берасьце так не пашанцавала. Мясцовая міліцыя дзейнічала па прынцыпе: *«Гэта хто тут правы качае?»*. Пяцёра пікетоўцаў былі арыштаваныя й правялі ноч у РАУС Ленінскага раёну. На наступны дзень іх вызвалілі ў будынку суда, бо міліцыя дрэнна афармiла паперы пры затрыманьні. Усё гэта ня значыць, што праваабаронцы пазьбеглі суда. Ён адбудзецца пазьней.

Санкцыяваны мітынг, у якім узялі ўдзел каля 200 чалавек, адбыўся й у Маладзечне. ■

РЕГИОНЫ

В Гродно все спокойно

Андрей ОДЛЯНИЦКИЙ

Очередную годовщину принятия Всеобщей декларации прав и свобод человека гродненская оппозиция решила отметить традиционным пикетированием.

После прогремевшей на всю Беларусь акции *«Пераменаў!»*, запомнившейся беспрецедентным для Гродно *«хапуном»* и многотысячными штрафами организаторам, на этот раз местные власти, поняв, что запретом от проблемы не избавишься, решили не обострять ситуацию. Поэтому никаких трудностей с получением разрешения на проведение акции у организаторов не возникло.

«Маладая грамада» получила разрешение на проведение пикета возле кинотеатра «Октябрь», а «Малады фронт» – на излюбленном месте гродненской оппозиции – троллейбусной остановке возле Главпочтамта, где на выходных всегда многолюдно, сказывается близость вещевого рынка.

В установленное время молодежь развернула транспаранты и флаги и стала раздавать листовки. Особенностью этой акции было еще и то, что основной упор был сделан на критику несоблюдения белорусским властями экономических прав человека, которые также, как и политические права, гарантированы Всеобщей декларацией. Милиция издалека наблюдала за происходящим, никак не реагируя на действо, даже несмотря на присутствие *«незарегистрированной символики»*.

Вместе с «Маладой грамадой» в пикете участвовали и гродненские анархисты. Их красно-черные флаги, рядом с традиционными бело-красно-белыми, выглядели очень экзотично, но и это осталось без внимания стражей порядка. Раздав несколько сотен листовок, пикетчики благополучно разошлись по домам.

Акция показала, что, по крайней мере в Гродно, ставка властей на запугивание молодежи огромными штрафами себя абсолютно не оправдала. Силового решения у сложившейся на сегодняшний день политической ситуации просто нет.

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

МНЕНИЕ

ОСОБЕННОСТИ ВОЙНЫ В ЧЕЧНЕ

В конце ноября в Варшаве состоялась международная правозащитная конференция, в которой принял участие представитель правительства Чеченской республики Ичкерия Шамиль Эускадиев. По просьбе нашего издания он прокомментировал нынешнюю ситуацию в Чечне.

То, что происходит сегодня в Чечне, как правило, склонны объяснять с помощью экскурсов в прошлое, во времена Хаджи-Мурата. Конечно, традиция фактически непрерывного сопротивления колонизаторам значит для региона очень много. Но реалии нашего времени привносят новое. Если ранее русские хотели скорейшего окончания войны и усмирения Кавказа как части империи, то теперь ситуация иная. Сегодня в Чечне в рядах федералов очень много людей, напрямую заинтересованных в продолжении войны, поскольку она является для них самих эффективным источником обогащения.

Работорговля, в которой обвиняют боевиков, на самой деле является прерогативой российской милиции и военнослужащих. Заключение людей без суда и следствия в фильтрационные лагеря, как правило, имеет своей целью получение выкупа за узников. В целях ускорения процесса их подвергают жесточайшим истязаниям. Степень прибыли возрастает в соответствии со служебной иерархией. Торговля крупными партиями оружия и боеприпасов, прокручивание и разворовывание денежных сумм являются уже правом облеченных властью чиновников. А уже на макроуровне мощнейшим стимулом для войны

являются интересы ВПК и, разумеется, электоральные манипуляции Путина.

Не буду скрывать, что некоторые из наших полевых командиров имели схожие подходы к войне. Война – их стихия. Именно поэтому Шамиля Басаева потянуло в Дагестан, и поэтому после начала второй чеченской войны многие чеченцы не желали браться за оружие, не доверяя более вождям-авантюристам. Скажу, что, без особого восторга, но население Чечни готово было осенью 1999 года признать российскую власть. Тем более, многие веруют уверены, что газават – война с неверными – может быть лишь войной оборонительной. Развертывание в республике партизанского сопротивления – заслуга прежде всего российских войск.

Отвязанный террор отморозков из российской армии заставил чеченскую молодежь уходить в горы. Вот лишь некоторые факты. 13 сентября возле селения Старые Атаги был обнаружен оскальпированный труп местного жителя Исаева 1966 г.р. Спустя несколько дней в этой же местности обнаружено еще несколько трупов молодых людей, увезенных ранее федералами. Старик Исратипов из станицы Наурской, мирно пасший скот, был схвачен федералами, изнасилован и кастрирован. После этого его заставили съесть отрезанные части тела. Старик смог доползти до дороги, где его подобрали односельчане. В селе под Наурской состоялся митинг. Однако полковник Сеченов, явившись в больницу к Исратипову, заставил его под угрозой расправы над детьми отказаться от своих показаний.

Сегодня каждый день в Чечне от рук военнослужащих и милиции гибнут 8-10 человек. Базой для эскадронов смерти является Ханкала. Целые подразделения российской армии специализируются на осуществлении акций геноцида. В частности, особые карательные функции возложены на 235-й мотострелковый полк. При этом сама территория Чечни совсем не велика: от границы со Ставропольем до Дагестана всего 140 километров. Россия держит на этом клочке 200 000 солдат, 40 000 пограничников, не считая подразделений внутренних войск, МВД, ОМОН и СОБР. И все равно Чечня не покоряется.

Мы говорили о полевых командирах, приобретших себе авторитет во время первой войны и растерявших его за время перемирия. Они усвоили урок. Во время известного прорыва чеченских отрядов из Грозного они пошли на минные поля впереди своих бойцов. Накануне ночью авиация забросали проход минами. Когда двинулась основная колонна, начались взрывы. Назад дороги не было, так как оставленные в городе позиции уже занимались российскими частями. И тогда Лечо Дудаев, к которому, что греха таить, многие в Чечне относились неоднозначно, сказал: *«Если раньше впереди шли ребята, то теперь должны идти полевые командиры»*. Он пошел первым и погиб. Вслед за ним прокладывать проход пошли другие командиры. Погибли Исламитов, Закаев. Были ранены Гелаев и Басаев.

Но коридор в минном поле был проложен, и основные чеченские силы смогли вырваться из окружения. Покажите мне генерала современной российской армии, способного на такой поступок. Таких нет. Зато я знаю русского генерала Шаманова. Во время атаки чеченцев на его штаб он бросил своих штабных, охрану и на БТР дал деру. А после с перепугу получил инфаркт и отлеживался в госпитале.

У нас есть пятитысячная народная армия и авторитетные командиры. Это значит, что сегодня в Чечне идет не разборка между несколькими полевыми командирами и федеральными генералами и чиновниками. Это борьба чеченцев за право быть собой: исламистами или светскими, ваххабитами или традиционными мусульманами, жить по агату или шариату. ■

ПОДРОБНОСТИ

Евространи

Окончание. Начало на стр. 1

Испанец Азнар решил выполнить предвыборное обещание – заполучить три дополнительных голоса, чтобы провести Испанию в клуб четырех великих европейских держав. Все это накалило и без того горячую атмосферу в Ницце.

Фоном к событиям в Ницце должны были стать протесты противников глобализации. Уже во время сентябрьских беспорядков в Праге в качестве следующей жертвы антиглобалисты наметили европейский саммит на Лазурном побережье. Опасения городских властей усугубил тот факт, что саммит пришелся на годовщину прошлогодних волнений в Сиэтле, когда состоялось рождение мирового антиглобального движения.

Отмечать день рождения антиглобализма в Ниццу съехалось 70 000 человек, в том числе примадонны французской левой сцены: Жозеф Бове, лидер фермеров и гроза МакДональдсов, герой парижского мая 1968 года Даниель Кон-Бендит и коммунист Робер Ю.

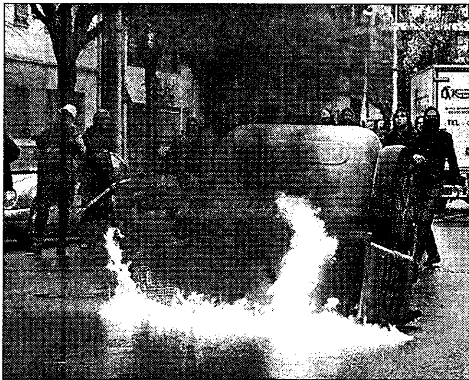
Левая публика не скрывала, что намеревается показать буржуям кузькину мать. Ожидали лишь только своих товарищей из итальянской «Рефондацьоне коммуниста». Неожиданно поступила новость, что поезд, на котором ехали в Ниццу 300 итальянских головорезов, задержан на границе. Незамедлительно сформировали летучий отряд, который оккупировал железнодорожный вокзал. Полиции пришлось выкуривать анархистов газом. На следующий день 6000 участников атаковали конференц-центр Акрополис.

Вот как описал евросаммит русский интернетчик: *«Нища ничего. Тут такие дела происходят аж полная анархия. В моем доме на первом этаже есть отделения страховой компании там, короче, выбили все стекла. Я проснулся сегодня как раз от звуков разбивающегося стекла. Короче, французов в толпе почти нету. Манифестуют в основном итальянки и баски. Я потом пошел на улицу, и как раз шла их манифестация. Первым шел блок «Радикальные коммунисты 100% налево». Потом за ними всякие анархобаски и куча народу. Рядом с моей школой есть Банк БНП (прям в одном здании) в него, короче, зарядили коктейлем Молотова, потом разбили окна какого-то агентства недвижимости и залили краской двери другого банка. Везде оставили граффити. Потом на площади Гарибальди в руки памятнику повесили флаг басков»*.

Вечером штаб антиглобалистов был захвачен полицией, но позже отбит. С утра демонстранты атаковали штаб-квартиру Национального фронта. Но это была уже агония. Последние очаги сопротивления были подавлены французским спецназом *CRS* в пятницу.

Тем временем в самом Акрополисе бушевали страсти: Спали по 3-4 часа. Наконец в понедельник 11 декабря в 4.15 утра полусонные лидеры подписали итоговое коммюнике. Оно в корне перекраивает структуру правящих органов Евросоюза.

Итак, с 2005 года Еврокомиссия будет голосовать по принципу *qualified majority voting* (QMV). Каждый голос страны равен процентной доле ее населения в Евросоюзе. Это фактически означает, что подлинная власть сосредотачивается в руках большой директории: Англии, Франции, Германии и Испании.



В 2005 году начнется прием в ЕС следующей партии новых членов. Европейский парламент будет состоять из 728 участников. Самое большое представительство у Германии – 99 мест, самое маленькое у Мальты – всего пять.

Главный итог саммита – фиаско французов. Как пишет французская *Liberation «Европейский союз отныне не является немецко-французской Антантой. У него есть единоличный лидер – Германия»*.

Ширак стал жертвой собственной принципиальности. Тупо добиваясь равного представительства с Германией, он изолировал французский гексагон. Еще одну подножку подставил ему Шредер во время дискуссии о квоте голосов для Польши. Париж предложил Варшаве довольствоваться меньшим количеством голосов, чем Испания, хотя население стран примерно одинаково. Берлин тут же пришел полякам на помощь и стал в глазах Восточной Европы ее заступником. Вот как прокомментировала это событие *Gazeta Wyborcza*: *«В борьбе за два места в Европейском совете мы узнали, кто наш партнер в Европе»*.

Положение о квалифицированном большинстве дает Берлину возможность определять политику сообщества. По новому уставу, чтобы заблокировать решение ЕС, необходимо иметь голоса стран, где проживает 38 процентов населения Европы. Немецкое гражданство имеют 17 процентов европейцев. Достаточно привлечь на свою сторону Англию или Италию, и необходимая для вето цифра будет набрана. Другим же странам большой четверки, чтобы заблокировать решение Брюсселя, необходимо искать дополнительного союзника среди мелких стран.

Впрочем, это не окончательный вариант будущей Европы. На 2004 год назначили прием Евроконституции. Грядет новая серия раздела властных полномочий. ■

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

АЛЖИР. Приступ внутриполитического единства в арабских странах, вызванный палестинскими событиями, похоже, начал спадать. Алжирское правительство отказалось регистрировать фундаменталистскую партию, которую учредил Ахмед Талеб Ибрахими – бывший лидер алжирских исламистов. Министр внутренних дел заявил, что араб арабу друг, товарищ и брат, но возрождение Фронта исламского спасения под другой вывеской режим не допустит.

БРАЗИЛИЯ. Страна находится накануне чилийских погромов. Все единодушно осуждают намерение Сантьяго вступить в Североамериканскую зону свободной торговли (НАФТА). Бразильский министр иностранных дел Ламперия уже предложил исключить ренегатов-чилийцев из Меркосура (регионального латиноамериканского блока). Чилийско-бразильскими противоречиями сразу воспользовалась Куба. Ушлая Гавана предложила в Меркосуре себя вместо Чили.

ГРЕЦИЯ. Греческое правительство развило бешеную подготовку к Олимпиаде 2004 года и объявило тендер по продаже акций национальной компании *Olympic Airways*. Пока охотников инвестировать деньги в греческую авиакомпанию немного, поскольку долг «Олимпик» составляет 104 миллиона долларов.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. Лейбористский депутат палаты общин Денис Скиннер отказался вставать при появлении королевы и в придачу словесно оскорбил старушку. Это было не простое хулиганство, а идейный акт в поддержку антимонархической кампании, начатой газетой *Guardian*. Рупор британских левых потребовал отмены дискриминационных актов 18 века, запрещающих католикам занимать трон, полагая, что это положение противоречит Европейской конвенции прав человека.

ЮАР. В результате коммунальных выборов южноафриканская оппозиция добилась значительного прогресса. Хотя АНК отхватил 54 процента голосов, оппозиционный Демократический альянс (ДА), куда входят либералы и осколки расистской Националистической партии, тоже пьет шампанское. ДА получил 29 процентов голосов и даже захватил муниципалитет в Кейптауне. Лидер блока ДА Тони Леон клянется, что ему удалось даже увести от АНК часть чернокожих выборщиков. Выборы стали катастрофой для маленьких партий. Среди неудачников – когда-то составляющая конкуренцию АНК воинственная Инката, за которую проголосовало лишь 4 процента.

ИНДИЯ. Семь пятниц на неделе у индийского премьера Атала Бехари Вайпайе, лидера хиндуистской партии. Буквально недавно он торжественно объявил о прекращении огня в Кашмире в связи с началом священного месяца Рамаддан. А через два дня призвал индусов разрушить мечеть в одном из городков того же Кашмира. От такого непостоянства страдают региональные партии, входящие в правительственную коалицию. Они требуют, чтобы премьер все-таки определился, иначе они грозятся покинуть правительство. Сам премьер-министр утверждает, что его призыв к разрушению мечети просто неправильно интерпретировали.

ТУРЦИЯ. Политзаключенные Турции продолжают голодовку, требуя расширить действия закона об амнистии, принятого Национальным собранием 8 декабря. Амнистии подлежит лишь половина из 72 000 заключенных. Она не распространяется на курдских повстанцев, исламских фундаменталистов, леворадикалов и взяточников, хотя убийцы могут быть освобождены. Сегодня текст амнистии находится на столе президента Сезера, который должен решить: дать (или не дать) ей путевку в жизнь. Пока он там думает, несколько десятков узников находятся при смерти. В ходе подобной голодовки 1996 года умерло 12 осужденных.

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

СТАТИСТИКА

Высокоразвитые мы

Алексей МАКОВЕЦ

Индекс развития человеческого потенциала, принятый чиновниками ООН, поддерживает у белорусов неоправданное самомнение.

Индекс развития

Все страны современного мира делятся на три основные группы: развитые, развивающиеся и переходные. Названия этих групп постоянно упоминаются в СМИ. Иное дело – критерии отделения развитых от развивающихся.

Главный показатель продвинутости страны в современном мире – уровень жизни и интеллекта ее населения.

Вот в рамках Программы развития ООН и применяется так называемый индекс развития человеческого потенциала (ИРЧП). Этот интегрированный показатель за определенный год рассчитывается на основе четырех ключевых значений.

К ним относятся: ожидаемая продолжительность жизни в стране на конкретную дату – от 25 до 85 лет; доля грамотных взрослых – от 0 до 100%; доля учащихся начальных, средних, высших учебных заведений – от 0 до 100%; ВВП на душу населения – от 100 до 40 000 долларов США.

Величина ИРЧП, результирующая этих четырех показателей, характеризует страну по степени развития или отсталости. Если в стране средняя продолжительность жизни приблизилась к 85 годам, доступность образования близка к 100 процентам, высокий уровень жизни, то есть, если значение ИРЧП приближается к единице, страна развитая.

Оценка по количеству

На основе индексации человеческого развития составляется рейтинг для 174 стран мира. По рейтингу сверяют степень их близости или удаленности от ООН-овского идеала. Сравнение значений ИРЧП за конкретные годы должно показать, развивается страна или деградирует.

В таблице 1 показано изменение рейтинга ИРЧП для Беларуси по ведомости соответствовало числу образованных по факту. Индекс развития человеческого потенциала построен на чисто количественных показателях. Качественные характеристики, куда как менее поддающиеся статистической обработке вслепую, оказываются за бортом. А они-то и есть самые существенные. И получается единогласие ООН-овских чиновников с президентскими пропагандистами.

Продолжительность жизни на зоне приравнивается к продолжительности жизни на Лазурном берегу. Грамотность выпускника Гарварда приравнивается к ликбезу витебского университетчика. За количеством средних и высших школьников не видна тех самых школьников успеваемость. Что уж говорить про белорусский ВВП, чей рост зачастую обратно пропорционален повышению зарплаты в зеленых американских рублях. Наши количественные показатели к качеству жизни имеют весьма непрямое отношение.

Великая сермяжная статистика

При таких кондовых подсчетах стагнация, постепенная, но неуклонная, может выглядеть в свете более выгодном, чем кризисное, но выздоровление. И окажется по отчетам, что Беларусь впереди России всей и Украины с Балтией в придачу. Так, в 1991-1992 годах ИРЧП для Беларуси составил 0,847. Среди 174 стран мира Беларусь, с пустыми прилавками и очередями, без мыла и без сахара, оказалась развитой страной на 40-м месте. Вот так-то. «Запорожец» равно «мерседес», а Баден-Баден – тот же Гомель-Гомель.

За высоким уровнем ВВП и замороженной инфляцией может скрываться жуткий товарный дефицит. При расчете покупательной способности чиновники от статистики могут запросто приравнять армейскую шинель к кашемировому пальто. И будет у нас доллар, как при Сталине, – шестьдесят советских копеек.

А вот ассортимент товаров, внутреннее освобождение нового поколения, равно как и дибилизм средневозрастных белорусов, в ИРЧП не выразишь.

Статистика ООН искажает

Годы	Место в рейтинге	Индекс развития человеческого потенциала (ИРЧП)
1991–1992	40	Высокий
1993	61	Средний
1995	68	

Получается, что после распада СССР Беларусь стабильно скатывалась из высокоразвитых в среднеразвитые. Но зато в сравнении с другими государствами-постсовками (таблица 2) в родном отечестве дела не так уж плохи. Впереди нас с 95-го только экс-соцлагерь.

Качество не в счет

Все бы ничего бы, кабы число образованных белорусов белорусскую перспективу. А воспринятая населением, эта статистическая цифирь закрепляет у белорусов неадекватное самомнение и такое же неадекватное поведение. Пусть у нас плохо, зато, по авторитетному мнению чиновников ООН, в рыночной России и на вольной Украине еще хуже. Плохое на худшее менять не охота, и вот у нас в Минске, как в том Багдаде, – все спокойно.

Рейтинг ИРЧП для Беларуси в сравнении с другими государствами

Страна	Год	
	1993	1995
Венгрия	46	47
Словакия	41	42
Польша	56	52
Латвия	55	92
Россия	57	72
Беларусь	61	68
Эстония	68	77
Литва	81	79
Украина	80	102

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

АМНИСТИЯ или РАСЧЕТ

Верховный суд отменил приговор городского суда по делу бывшего премьер-министра страны. Дело Михаила Чигиря отправлено на доследование. Это решение устраняет последнее препятствие на пути выдвижения его кандидатуры на выборах президента, добавляя еще одну интригу в предвыборную кампанию. На вопросы корреспондента «Згоды» Александра Кавальского отвечает сам Михаил Чигирь.

– Михаил Николаевич, как Вы считаете, чем было продиктовано решение Верховного суда: искренним желанием восстановить попранную справедливость или все-таки внести некоторую сумятицу в оппозиционные ряды, добавив еще одного претендента на президентский пост?

– Я считаю, что Верховный суд изучил дело, вник в его суть и содержание и не нашел оснований для вынесения обвинительного приговора. Заявление БТ о том, что дело направлено на дополнительное расследование в связи с мягкостью приговора явно не соответствует действительности. Дело направлено на доследование в связи с отсутствием оснований для вынесения обвинительного приговора. Поэтому я считаю, что в данном случае Верховный суд поступил как суд. Можно было надеяться и вообще на оправдательный приговор, но на данном этапе из-за сложившейся ситуации такое решение суд вынести не мог, и потому отправил дело на дополнительное расследование.

Что значит доследование моего уголовного дела? Следственная группа в количестве 23 человек работает уже больше года и восьми месяцев. Если они за этот период не нашли достаточных оснований для того, чтобы меня в чем-либо обвинить, то они больше ничего и не найдут. Потому что то, в чем меня обвиняли, не соответствует действительности и не подтверждается материалами уголовного дела. Конечно, оправдательный приговор был бы лучше, но на данном этапе решением Верховного суда я доволен.

– То есть политическую подоплеку этого решения Вы отрицаете?

– Если бы у меня был рейтинг такой же, как у остальных, то можно было бы сказать, что власть хочет внести неразбериху в оппозиционные ряды. Но на сегодня у меня самый высокий рейтинг среди оппозиционных кандидатов, поэтому такое мнение, по-моему, не имеет под собой оснований.

– Вы уже консультировались или собираетесь консультироваться с различными политическими партиями по поводу своего выдвижения?

– Я, конечно же, консультировался, консультируюсь и буду продолжать консультации с партиями по вопросу, кого они поддержат на президентских выборах и на каких условиях. Если они согласны поддержать меня, то также надо договариваться, на каких условиях. Кроме того, если я увижу политика, пользующегося мощнейшей поддержкой, имеющего высокий рейтинг и шансы выше, чем у меня, я перейду в его команду. Для меня важнее всего – изменение политической ситуации в стране.

– Еще до решения Верховного суда ходили слухи, что, если приговор будет не в Вашу пользу, Вы перейдете в команду Владимира Гончарика. Насколько это соответствует действительности?

– Я еще не знал, в какую команду я бы перешел. Как один из возможных вариантов была и работа с Гончариком. Я встречался с Владимиром Ивановичем, спрашивал, как его мнение, мнение профсоюзов. Я не отходил от политической жизни, встречался с представителями партий, узнавал, на кого они делают ставку. Но также хочу подчеркнуть, что единолично решения я не принимаю. У меня есть своя команда, с которой я работал еще в 1999 году, а потом на парламентских выборах. Это люди, которым я доверяю, которые меня поддерживают, которые могут открыто поправлять, если я не прав. С ними я обсуждаю ситуацию и принимаю решение.

– Для выдвижения единого кандидата учитывается не только положительный рейтинг, но и отрицательный. Это должен быть политик, которого соперникам будет сложно дискредитировать перед избирателями. В этой связи Вы не думаете, что Вас будет легко дискредитировать? По БТ ежедневно Зимовский и Козиятко будут выплескивать с экранов тонны грязи в Ваш адрес, охмуряя избирателей: мол, проворовавшийся банкир или неудавшийся премьер.

– Это было бы верно, если бы дискредитация не началась в 1999 году, если бы тогда не началось уголовное преследование и если бы оно не завершилось тем фиаско для следствия, которое мы имеем сегодня. После того, как на меня на протяжении года и восьми месяцев вылито столько грязи – сначала заявляли, что я украл пять миллионов, потом десять, потом двадцать – выйти и опять говорить то же самое? Я думаю, будет обратная реакция. Встанет вопрос: ну как же проворовался, если суд не нашел оснований для приговора. Поэтому дискредитация будет проводиться и, возможно, незначительно повлияет на мой рейтинг. Но на здравомыслящих избирателей это влияние не окажет. Я уже грязи получил предостаточно, и сегодня оказывается, что чем больше грязи на тебя вылито, тем больше рейтинг.

– Сразу после решения городского суда, когда Вас приговорили к трем годам, прокуратура заявила, что не довольна мягкостью приговора и что ведется другое уголовное дело в отношении Вас, но по другим эпизодам. Что это за дело?

– По другим эпизодам следствие не прекращается. Но и там они ничего не могут накопать, чтобы передать дело в суд. А если передадут, то оно рассыплется еще быстрее, чем предыдущее. Сейчас меня проверяют по поводу уплаты подоходного налога с заработной платы за период работы в Москве. Проверяют уже полтора года, но за это время так и не подготовили материал. Тем более, что по закону (я и сам до начала следствия этого не знал) я налог вообще не должен был платить, потому что на территории Беларуси не жил. Я проживал в Москве. В законе до 1999 года было записано, что граждане Республики Беларусь, проживающие за пределами страны свыше 183 дней в году, подоходный налог в Беларуси платить не должны. Мне ничего не стоит доказать, что в 1998 году я прожил в Москве больше 183 дней. Следователи нашли квартиру в Москве, где я жил, знают, что я приезжал сюда, в Минск, раз или два в месяц на выходные. На налоги, которые я уплатил, можно было в 1998 году выплачивать зарплату премьеру и президенту. Они посчитали, что этого мало. Но сейчас я сделал заявление, чтобы мне вернули эти деньги обратно, потому что я этот налог платил незаконно.

P.S. На заседании Национального комитета Объединенной гражданской партии было проведено рейтинговое голосование по поводу единой кандидатуры от демократических сил на президентских выборах. Михаил Чигирь набрал 51 голос и занял первое место. Следом идут бывший министр обороны Павел Козловский, Семен Домаш и Анатолий Лебедько.

КОММЕНТАРИИ ЭКСПЕРТОВ

Сергей Альфер (Белорусский центр конституционализма и сравнительно-правовых исследований): Решение Верховного суда по делу Михаила Чигиря было однозначно политическим, и его целью было увеличить количество потенциальных кандидатов на должность президента от оппозиции. С другой стороны, Верховный суд не просто оправдал Михаила Чигиря, а отправил дело на дополнительное расследование. Этот шаг позволяет власти в любой момент повторить ситуацию 1999 года, заменив бывшему премьеру меру пресечения с подписки о невыезде на арест «в связи с открывшимися обстоятельствами дела». А как мы знаем, нельзя провести полноценную избирательную кампанию, находясь за решеткой. Тем не менее, я не считаю, что эти действия власти могут привести к расколу оппозиционных сил. Сейчас ведется активное согласование кандидатуры со всеми политическими субъектами и силами. В течение месяца-двух пройдет полное согласование и произойдет выдвижение единого кандидата.

Валерий Карбалевич (главный эксперт аналитического центра «Стратегия»): Трудно однозначно сказать, было ли решение Верховного суда политическим. Существуют разные версии: либо в сознании верховных судей право возобладало над политикой, либо, действительно, власть сделала ставку на раскол оппозиции. Кандидатура Чигиря вряд ли добавит перспектив консолидации оппозиции, скорее способна углубить раскол и неопределенность в оппозиционных рядах, добавить пищи для раздоров. Вполне вероятно, что, если демократические силы выдвинут в качестве своего кандидата Михаила Чигиря, соберут за него подписи, начнут раскрутку, власть снова его осудит, дав условный срок. Таким образом, ловушка захлопнется.

ТРЭЦЬЦЯЯ ЎЛАДА

КАЗЫРНЫЯ АРГУМЭНТЫ КС

Тацьцяна ПАПОВА

Напрацягу гэтага году Канстытуцыйны суд РБ вынес рашэньні па 27-мі справах. Па меркаваньні яго старшыні Рыгора Васілевіча, яго кантора магла б працаваць і з удвая-ўтрая большым плёнам.

Васілевіч вельмі прасіў прысутных на яго прэс-канфэрэнцыі журналістаў пагадзіцца з тым, што Беларусь займае не апошняе месца сярод краін СНД па разьвіцьці абароны правоў сваіх грамадзянаў. Казырным аргумэнтам начальніка судовае ўлады сталася ўвасобленасьць прынцыпаў, зафіксаваных у аанаўскай Дэклярацыі правоў чалавека, у цяперашняй рэдакцыі канстытуцыі. Васілевіч шчыра ўпэўнены, што гэты варыянт ёсьць вельмі дэмакратычным дакумэнтам. Адылі, ён усьведамляе важнасьць таго, каб сыстэма дзяржаўнае ўлады працавала на забесьпячэньне правоў ды свабодаў свайго грамадзтва.

Неяк няпэўна й нібы між іншым старшыня Канстытуцыйнага суду (КС) паведаміў аб адсутнасьці буйнамаштабных парушэньняў правоў і свабод чалавека ў рэспубліцы. *«Нават калі нейкія правы ці свабоды парушаюцца, дык гэта віна саміх грамадзян,»* – папярэдзіў контраргумэнты Васілевіч. Па яго меркаваньні, у межах закона людзі павінны змагацца больш актыўна. Ад імя ўсяго КС ён паабяцаў задавальняць скаргі й кантраляваць выкананьне сваіх пастаноў. Для гэтага ў сваіх рашэньнях канстытуцыйныя судзьдзі будуць пазначаць спасылкі на дакумэнты, якімі яны кіруюцца.

Рыгор Васілевіч стаўся чарговым удзячным чытачом усіх кодэксаў, якія паназацьверджвалі палатнікі першага скліканьня. *«Канстытуцыя, у якой прапісана вельмі шмат міжнародных палажэньняў, вымагае адпаведнай заканадаўчай базы».* Цяпер важна стварыць практыку карыстаньня гэтымі дакумэнтамі. У наступным годзе КС давядзецца аналізаваць выкарыстаньне новых кодэксаў на практыцы. Насамрэч, папярэдне гэтым мусілі заняцца прагназісты. Яны павінны былі падрыхтаваць справаздачы аб дробных і буйных памылках ды недарэчнасьцях.

Старшыні КС хацелася б, каб з пачаткам дзеяньня новых кодэксаў у судовай практыцы адбыліся якасныя зьмены. Але сумнеў у прафэсыйнасьці заканадаўства ахінуў нават яго розум. Для прыкладу, Васілевіч прапанаваў зьвярнуць увагу на Крымінальны кодэкс. У ім ёсьць запіс аб тым, што беларуская феміда трымаецца міжнародных стандартаў пры ўтрыманьні зьняволеных за кратамі. Рэальна, умовы ў турмах нечалавечыя, а з 1 студзеня 2001 году цесныя брудныя казематы не ператворацца ў камфортныя пакоі. Чарговая амністыя таксама не палепшыць сытуацыі.

Дзеці, гуляючы ў крамніка, разьлічваюцца за яблыкі й цукеркі рэзанай паперай. Яны ведаюць, што ў сапраўднай краме за такія грошы ім не дадуць ласункаў. Беларускія законы такія ж, як гэтыя папяровыя абрэзкі. Дэпутаты ствараюць іх, Лукашэнка падпісвае, але на рэчаіснасьць гэта ніяк не ўплывае. Яны існуюць нібы панарошку, толькі для таго, каб, калі трэба, аспрэчыць рэчаіснасьць, маўляў, так у законе напісана.

Старшыня КС, пэўне, чуючы размовы аб перадачы часткі прэзыдэнцкіх паўнамоцтваў Нацсходу, захацеў большае ўлады. Проста прасіць дадатковых функцый ён пакуль баіцца, але аб магчымасьці пашырэньня поля дзейнасьці сваёй канторы па законе ўжо заяўляе. ■

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

ПОГЛЯД

ПАЖЫРАЛЬНІКІ РЭКЛЯМЫ

Глеб РУБАНАЎ

Ноч пажыральнікаў рэклямы другі год запар праходзіць у Менску. Выхаваная на савецкіх культурных традыцыях прэса няўмела расхвальвае «*прагрэсыўную*» зьяву. Але гэты артыкул мусіць дадаць лыжку воцату ў цыстэрну саладзейшага сіропу, прычэпленую да калекцыі Ж. М. Бурсіко.

Праблема грамадзтва спажываньня паўстала перад заходнімі краінамі напачатку 60-х. Спажываньне стала культам у сыстэме эканамічных арыентыраў. Грамадзтва, згвалтаванае сусьветнай вайной, прагнула найхутчэйшага росквіту. Але, як вядома, запраграмаваць чалавечае шчасьце – справа цяжкая. Звычайна ў такіх выпадках палітыкі вырашаюць праблему проста, абвяшчаючы мерай чалавечага шчасьця нейкі адвольны, зручны для іх крытэр. Такім крытэрам стала спажываньне.

Больш аўтамабіляў, шкарпэтак, кніг, кінафільмаў... У рэшце рэшт грамадзтва прыйшло да заканамернага парадоксу. Аказалася, што, каб далей будаваць прагрэс, чалавецтву ўвогуле не патрэбна думаць. Любы сумнеў – гэта верагоднасьць адмовы ад акту спажываньня, а значыць – аддаленьне ўсеагульнага шчасьця й росквіту.

Пабудаваная на канцэпцыі ўсеагульнага спажываньня сыстэма апынулася здольнай да самаарганізацыі, самаразьвіцьця й самаабароны. Падмуркам новага грамадзтва стала сьвядомасьць мільярдаў абывацеляў, а самым надзейным сродкам уплыву на яе – рэкляма. Чым больш бунтавалі супраць татальных стандартаў разьвіцьця маладыя панкі й прагрэсыўныя мастакі, амэрыканскія анархісты ці парыскія студэнты, тым больш навязьліва рэкляма абараняла лад утульнага існаваньня ў спажывецкім грамадзтве.

Рэкляма – гэта сёньняшні варыянт гебельсаўскай прапаганды. Яна ўплывае на падсьвядомасьць, прывучаючы ня думаць, а спажываць. Замест мазгавой дзейнасьці мы разважаем рэклямнымі штампамі. Любы сьветапогляд паступова ператвараецца ў простую суму любімых стандартных выказваньняў і поглядаў. Слоганы як цаглінкі ўваходзяць у падмурак жыцьцёвага погляду і ўспрыманьня.

Цікава з пункту гледжаньня рэклямнага ўплыву выглядала ўспрыманьне ў грамадзтве вайны на Балканах і бамбёжак НАТО. Любы погляд на праблему ўяўляў сабою набор разрэклямаваных па TV догмаў, якія іх прыхільнікі паўтаралі як набор апошніх аксыяматычных аргумэнтаў. Нейкая трэцяя пазыцыя сустракалася вельмі рэдка і выклікала шчырае зьдзіўленьне ды непаразуменьне. Абодвум бакам было ўтульна існаваць у рамках стандартаў: «За Мілошавіча, супраць НАТО» ці наадварот. Аб сутнасьці праблемы ніхто практычна не задумваўся. У рэшце рэшт перакананая пазыцыя па гэтым пытаньні вызначалася назвай любімага тэлеканалу.

Чым жа ў такім кантэксьце выглядае *«прагрэсыўная культурная зьява»* ад Бурсіко? Ні чым іншым як смакаваньнем мэтадаў абалваньваньня масаў. Фактычна, прымаючы ўдзел у «ночы пажыральнікаў», мы ідзем на выставу прафэсыйнага, прыгожага й жорсткага агітпропу. Мэта яго – выхаваньне новага чалавека, цалкам падкантрольнага тэлевізыйна-рэклямным стандартам.

Акцэнт на слове «пажыральнік» яскрава адлюстроўвае ідэальнага спажыўца. Ён бесперапынна параідальна спажывае, бо ў гэтым сэнс ягонага існаваньня. «Ноч пажыральнікаў рэклямы» – кульмінацыя спажываньня і ягоны экстаз. Тут ужо спажываецца не толькі прадукт (ён ня мае значэньня), але й сама абалонка (мэтады агітацыі ды прапаганды).

Любая рэкляма, як любы ўплыў на падсьвядомасьць, – гэта яшчэ й наркотык, без рэгулярнага ўжываньня якога спажывец адчувае сябе вельмі няўтульна. Прагляд рэклямы ўсю ноч да адурэньня – гэта форма какаінавай оргіі для сёньняшняй эліты.

Не маючая ўласнага творчага крэатыву, раструшчаная поступам новай эпохі, багема падкрэсьлівае сваю элітарнасьць шляхам мастацкіх оргіяў і паказальнага творчага самазьнішчэньня. Гэта завецца дэкадэнсам.

Чаму ж для нас так прыцягальна вельмі сумная па сваім сэньсе акцыя Ж. М. Бурсіко? Акцыю рэклямуюць як прарыў сусьветнай культуры, але гэта руіны той культуры, якую пахаваў пад сабой навукова-тэхнічны прагрэс. Сапраўдная заслуга Жана-Мары Бурсіко ў іншым. Прагрэсыўная культура мусіць дапамагаць чалавеку зьмяняць навакольны сьвет, спраўляцца з праблемамі й хваробамі грамадзтва. Зьяўленьне дэкадэнцкіх фэномэнаў сьведчыць аб гэтых праблемах, а значыць, дазваляе іх перамагчы. Менавіта гэтую місыю (сьвядома ці несьвядома) ўзяў на сабе францускі дзівак-калекцыянэр Жан-Мары Бурсіко. Пабачыўшы свае праблемы, грамадзтва мусіць іх пераадолець. Калі мы ня скінем з сабе хамут спажывецкага сьветапогляду, то патонем у жорсткіх абдымках новага таталітарнага грамадзтва. Трэцяга шляху няма. ■

СПАЖЫВЕЦ

Краіна адбросаў

Таццяна ПАПОВА

Разьвітыя дзяржавы, здольныя забясьпечыць дабрабыт сваіх грамадзянаў, пакідаюць самыя лепшыя дасягненьні сваёй вытворчасьці на ўнутраных рынках. Яны клапоцяцца, каб менавіта іх насельніцтва адчувала сябе максымальна камфортна, спажывала толькі бясьпечныя й карысныя для здароўя прадукты, магло мець усё, што толькі душачка пажадае.

Беларуская дзяржава свае лепшыя тавары выкарыстоўвае для заваёвы зьнешніх рынкаў. Валюта на разьвіцьцё ўпарта-непад'ёмнае сельскае гаспадаркі мае большую значнасьць, чым задаволенасьць грамадзян. Экспартна-імпартная арыентаванасьць нашай эканомікі ўсяляк падкрэсьліваецца паўсюль, дзе гаворка ідзе аб фінансах.

У несамавітых кішэнях беларускіх грамадзян часам не знаходзіцца грошай, каб заплаціць за якасныя тавары хаця б па сабекошце. Вытворчасьць жа танных відаў прадукцыі, якая павінна задавальняць сьціплыя спажывецкія апэтыты, робіцца стратнай для прадпрыемстваў. Тым ня меньш, учыняючы апошні разгон свайму ўраду, Лукашэнка запатрабаваў ад яго, каб такія тавары былі ў крамах. Маўляў, хутка Новы год (а там і выбары).

Якасьць нават люксавае беларускае прадукцыі часта ставіцца пад сумнеў разбэшчанымі замежнікамі. Перад тым, як заключаць кантракты аб пастаўках з гомельскімі вытворцамі цукерак, у ЗША скрупулёзна вывучалі ўласьцівасьці трыццаці відаў карамелек ды шакалядак. Беларускім пакупнікам заміж ласункаў ад «Спартака» навязваюць «Чупа-чупсы» ды «M&Ms»-ы. Прычым на тое, што гэтыя дзіцячыя радасьці былі зробленыя на фірменных фабрыках, спадзявацца не даводзіцца.

Наагул, да спажывецкага згуртаваньня, што налічвае каля 10 мільёнаў кашалькоў, замежныя вытворцы ставяцца небезуважна. Беларускі рынак з удзячнасьцю прымае танныя тавары й добра разрэклямаваныя гандлёвыя маркі.

Рэкляма добра чапляе неперабарлівых беларускіх пакупнікоў. Нагледзеўшыся на цудоўны «Е», яны аддаюць грошы за пральны парашок менавіта з гэтай літарай на пакунку. Гаспадыня й не думае, што сродак, паказаны ў рэкляме, нават гіпатэтычна ня можа апынуцца ў скрынцы. Натуральны *Е* ангельскае вытворчасьці каштуе ў некалькі разоў больш за расфасаваны на сховішчы пад Менскам кустарны прадукт.

Каб састрыгчы большыя грошы рэалізоўваючы танную, часта самапальную прадукцыю, пакункі для яе замаўляюць у дызайнэрскіх агенцыях. Майстры-мастакі, ва ўмовах адсутнасьці кліентуры, не адмаўляюцца ад працы. Таму, колькі ні шукай, ня знойдзеш у Беларусі натуральнае раставаральнае кавы, якую п'юць вясёлыя людзі ў перапынках паміж тэлепраграмамі, не натрапіш на сапраўдныя касмэтычныя рэчывы, ад якіх скура мадэлек робіцца аксамітнай.

Няма ў Беларусі й сапраўдных замежных вырабаў з тытуню. Між тым, яны атрымліваюць найбольшую рэклямную раскрутку ў нашай краіне. Бясконцыя акцыі з абменам пяцёх крышачак ад пачкаў цыгарэт пэўнае маркі на новы пачак, несупыннае гойсаньне падлеткаў у формавай вопратцы, што раздаюць запрашэньні на дыскатэкі для аматараў тае ці іншае маркі, кідкія й паўсюдныя рэклямныя шыхты – вось далёка няпоўны сьпіс навязьлівых прапаноў зацягнуцца.

Пэўне, імпартныя цыгарэты больш прыемныя, чым айчынныя, але няма ніякае гарантыі, што ў замежных пачках месьціцца прадукцыя, якая адпавядае міжнародным стандартам якасьці.

Мэта кожнага небагатага спажыўца – патраціць як мага меней грошай, набыўшы як мага больш тавараў. Таму нават непрыхаваная яркай абгорткай шкодная прадукцыя карыстаецца ў Беларусі сталым попытам. Яшчэ нядаўна сотні дасьледчыкаў пераканаўча тлумачылі ўсяму чалавецтву, як уплывае ўжываньне курыных ножак на здароўе. Увесь сьвет прыслухаўся да парадаў навукоўцаў і адмовіўся ад танных акарачкоў глыбокае замарозкі. У нашай краіне ножкі дагэтуль ідуць за мілую душу.

Неабходнасьць эканоміць на ўсім змушае беларусаў набываць невядома з чаго зробленыя вермішэлькі «Роллтон». Попыт на іх значна большы, чым на вельмі высокаякасныя спагеці беларускае вытворчасьці. Апошнія каштуюць на нейкія 50 зайчыкаў-домікаў больш, чым экспрэс-макарошкі, бо ўсе кампанэнты ў іх натуральныя і толькі вышэйшага гатунку. Але навязьлівая прапаганда *fast food*, прыхільнасьць да якога зусім не ўласьцівая беларусам, вызначае выбар спажыўцоў.

Верыць, хаця й вельмі асьцярожна, можна хіба толькі рэкляме расейскае прадукцыі. Тамтэйшыя вытворцы працуюць больш ці менш сумленна. Сыравіна для іх фабрык ды заводаў часта мае беларускае паходжаньне. Нашае чыноўніцтва не бяз гонару прадстаўляе справаздачы аб тэмпах разьвіцьця прыярытэтнае галіны беларускае эканомікі – экспарту. Менш гучна міністры распавядаюць аб тым, што пасьля зробленае ў Смаленску зь беларускага малака масла трапляе на беларускія ж бутэрброды.

Задушаныя падаткамі беларускія прадпрыемствы змушаныя павышаць кошты. Яны ня здольныя скласьці сур'ёзную канкурэнцыю расейскім вытворцам, што маюць шматлікія падаткавыя палёгкі й прэфэрэнцыі.

Па прагнозах некаторых эканамістаў, да ліпеня наступнага году паміж Беларусcю ды Расеяй могуць скласьціся такія ж адносіны, як паміж лацінаамэрыканскімі краінамі й ЗША. Краіна пад зорна-паласатым сьцягам забясьпечвае прадукцыяй больш як 40 адсоткаў спажывецкага рынку ў Лацінскай Амэрыцы. Таму апошняя так моцна залежыць ад Злучаных Штатаў. Расейская экспансыя штодня прагрэсуе, таму канчатковая пакупка Беларусі братняю Русcю непазьбежна набліжаецца. ■

СПАДЧЫНА

Галоўны музей краіны

Таццяна АНТОНАВА-МЕЛЬЯНОВІЧ

Ці не даводзілася вам, мінчукі, перажываць горкае пачуццё крыўды і роспачы, калі вы сутыкаліся з неабходнасцю паказаць замежнаму госцю родны горад? Аказвалася, што пахваліцца асабліва няма чым.

Хіба што паблукаць па Траецкім прадмесці, падняцца на Верхні горад, дзе яшчэ захаваліся такія-сякія сляды мінулых стагоддзяў, прайсціся ўздоўж Свіслачы. Наведаць жа Нацыянальны музей гісторыі і культуры не прыходзіла ў галаву, бо размешчаны ён удалечыні ад галоўных турыстычных маршрутаў горада, а ўспаміны аб ранейшых экскурсіях туды пакінулі ў душы расчараванне.

Будынак

Нацыянальны музей Беларусі на сённяшні дзень знаходзіцца хіба што не ў самых горшых умовах сярод музейных устаноў сталіцы. Колішні дырэктар доктар гістарычных навук Захар Шыбека неаднойчы адзначаў, што размяшчаецца музей у непрыстасаваным для гэтых мэтаў будынку, узведзеным у 1902 годзе для Мінскага аддзялення Расійскага дзяржаўнага банка. Да таго ж, разам з ім у адзін будынак заціснуты яшчэ і музей прыроды і экалогіі. Знаны вучоны Захар Шыбека пайшоў з пасады дырэктара, бо сутыкнуўся з непераадольнымі цяжкасцямі па змяненні становішча і іміджу музея краіны.

Калісьці спецыяльна для Нацыянальнага музея гісторыі і культуры быў узведзены будынак. Але ў ім з 1967 года размясціўся музей вайны. Такое рашэнне ў свой час прыняў Пётр Машэраў. Так са свядомасці грамадзян паступова выцяснялася старажытная гісторыя краіны. А мілітарызаваная ідэалогія і дасюль працягвае дзейнічаць.

Пытанне аб будынку для Нацыянальнага музея неаднойчы ўздымалася перад беларускімі ўладамі. У пачатку 90-х гадоў Рада міністраў выдала пастанову, згодна з якой музею перадаваліся дамы 2, 4, 8, 10 на плошчы Свабоды. Але Міністэрства культуры зарубіла той праект. Безвыніковымі аказаліся і намаганні кіраўніцтва музея прапісацца ў будынку на плошчы Свабоды, 23 (былым Базыльянскім манастыры). Таму галоўны музей краіны дагэтуль цясніцца на старым месцы.

Фонды і экспазіцыі

Цяпер у Нацыянальным музеі гісторыі і культуры новы дырэктар. Хацько Пётр Сяргеевіч – вопытны музейшчык, 20 гадоў працаваў намеснікам дырэктара Нацыянальнага мастацкага музея. У спадчыну ад папярэднікаў яму дастаўся шыкоўны стол сям'і Радзівілаў, за якім ён вырашае штодзённыя справы. Падобнай мэблі, на жаль, не ўбачыш у музейных экспазіцыях – плошчы не дазваляюць.

У першыя дні знаходжання на новай пасадзе Хацько адправіўся аглядаць музейныя фонды, што захоўваюцца ў падвальных памяшканнях музея Вялікай айчыннай вайны. Па яго словах, умовы захоўвання экспанатаў там не адпавядаюць неабходным стандартам. З-за вільгаці і нізкай тэмпературы акзаліся папсаванымі каштоўныя рэчы.

«*Я ніколі не ўяўляў, якое багацце мае наш Нацыянальны музей,* – кажа дырэктар. – *У запасніках ёсць цудоўныя калекцыі гадзіннікаў, музычных інструментаў, фотаапаратаў, старажытных скарбаў, знойдзеных у розныя часы на тэрыторыі Беларусі, мастацкіх твораў... Іх ніхто не бачыў. У найбольш жахлівым становішчы там былі старадрукі. Мы проста вымушаны былі іх ратаваць*».

Энтузіязму і самаадданасці музейных работнікаў трэба аддаць належнае. Атрымліваючы мізерныя зарплаты, пазбаўленыя магчымасці выязджаць у навуковыя экспедыцыі і сустракацца з замежнымі калегамі, яны робяць усё магчымае і немагчымае, каб захаваць хоць рэшткі той багатай нацыянальнай спадчыны, што створана беларускім народам і захавалася да нашых дзён, зрабіць яе даступнай для карыстанняначыць.

У снежні гэтага года павінна адбыцца паседжанне калегіі Мінкультуры, дзе будзе абмяркоўвацца канцэпцыя новай экспазіцыі Нацыянальнага музея гісторыі і культуры.

«*Хацелася б у гэты раз абысціся без ідэалогіі,* – кажа Хацько. – *Чаму гэтак не адпавядае часу наш музей сёння? Чаму не выконвае ўскладзеную на яго місію? Ды таму, што не адлюстроўвае ва ўсім аб'ёме той складаны гістарычны перыяд, перажыты краінай за апошняе стагоддзе, не дае дакладнага ўяўлення пра мінулыя стагоддзі... Перад намі стаіць задача: як паказаць рэвалюцыйны рух, падзеі грамадзянскай вайны? Як прадставіць Другую сусветную вайну, калі ў нас ёсць музей Вялікай айчыннай? А рэпрэсіі, барацьбу з іншадумствам?*»

Новыя ідэі, безумоўна, вельмі неабходныя для функцыянавання Нацыянальнага музея гісторыі і культуры Беларусі. І ёсць людзі ў краіне, якія здольныя генерыраваць такія ідэі, але ці далучаны яны да рабочай групы, што працуе над канцэпцыяй, ці можа ўплываць грамадскасць на прыняцце дзяржаўных рашэнняў? Напрошваецца і яшчэ адно пытанне: а ці здольныя новыя ідэі, калі нават яны і з'явяцца, ўвасобіцца ў дзейнасці адной асобна ўзятай дзяржаўнай установы культуры, калі сама дзяржава жыве ў палоне старых догмаў і састарэлых ідэалагічных канструкцый? Усе гэтыя пытанні пакуль не маюць адказаў. ■

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

ПОЧТИ АРХИВ

2000 – год подготовки к президентским выборам

Игорь ВОЛЯНИК, Александр КАВАЛЬСКИЙ

Тихо сам с собой... Сорвав переговоры с оппозицией в формате, предложенном ОБСЕ, Лукашенко инициировал так называемый широкий общественно-политический диалог со всеми общественными организациями и политическими партиями. Получалось, что, например, какое-нибудь общество защиты животных обсуждало поправки в избирательный кодекс, то есть занималось антиуставной деятельностью. А в это время Минюст вместо того, чтобы закрывать такие общественные организации, выносил предупреждения ОГП и другим демократическим организациям по принципу «почему в шапке, почему без шапки» (то на бланке эмблема слишком близко к электронному адресу, то конь на эмблеме не тот).

Объединенная оппозиция отказалась участвовать в этом цирке, сформулировав четыре требования, поддержанные ОБСЕ, выполнение которых способствовало бы выходу страны из затянувшегося конституционного кризиса. Требования касались демократизации выборного законодательства, установления в обществе климата доверия вместо репрессий оппонентов режима, обеспечение доступа оппозиции к СМИ и наделение реальными, а не ритуальными полномочиями Палаты представителей.

СМИ. Увлекшись достижениями современной генетики, белорусские власти решили тоже что-нибудь клонировать. В преддверии палатных и президентских выборов объектом клонирования было избрано БТ – власть объявила о скором открытии еще одного телевизионного канала. Существующий канал стали именовать Первым национальным (что выглядело несколько странно при отсутствии второго) и заменили его руководство. Председателем стал Виктор Чикин, заместителем – Александр Зимовский. Личности назначенцев подчеркивали главную политическую задачу белорусского телевидения – промывание мозгов избирателей.

Отношение к *«нячэсным»* журналистам очередной раз было продемонстрировано 25 марта во время традиционного марша в годовщину провозглашения независимости БНР. Практически всех корреспондентов зарубежных и отечественных СМИ люди в масках задерживали и свозили в часть внутренних войск на улице Маяковского, где, переписав и продержав несколько часов, отпускали.

Олимпиада. Летней Олимпиады-2000 в Сиднее спортивные чиновники ждали с тревогой: еще очень свежи были воспоминания об отставках после провала зимних игр в Нагано. Впервые накануне Олимпийских игр по телевидению белорусы смогли увидеть претендентов на награды в специальных роликах под названием «Наши олимпийцы». Вообще-то олимпийцами в Греции было принято называть богов, прописанных на горе Олимп, а победителей олимпийских игр – олимпиониками, но эта неточность несущественна. Главное – белорусы с интересом следили за успехами наших спортсменов в Австралии. И они не подвели, привезли домой 17 медалей (на две больше, чем из Атланты). Очень успешно выступили стрелки. Остряки даже пошутили по этому поводу: *«Если у нас в стране так много хороших стрелков, то почему мы уже четыре года живем при диктатуре?»*

Бойкот-2000. Индикатором единства оппозиции стал вопрос об отношении к прошедшим в октябре выборам в Палату представителей. Власть так и не выполнила ни одного из четырех условий, выдвинутых демократами и ОБСЕ. В конце лета в избирательный кодекс были внесены косметические поправки, выгодные прежде всего президенту. По признанию международных структур, белорусское выборное законодательство по-прежнему нельзя назвать демократичным. В этих условиях Конгресс демократических сил принял решение не участвовать в избирательном фарсе, чтобы не допустить международного признания Палаты представителей, и начал кампанию бойкота.

Несмотря на решение Конгресса, часть оппозиции все-таки пыталась участвовать в выборах, баллотируясь в палатных депутатов. Никто не удивился, когда о своем участии заявили коммунисты Калякина и псевдолиберал-демократы Гайдукевича, но так же поступила одна из старейших демократических организаций, член Координационной рады демсил, Белорусская социал-демократическая партия «Народная Грамада». Решение лидера партии Миколы Статкевича баллотироваться в палатку привело к организации внутрипартийной оппозиции – так называемой группы (фракции) Алексея Короля.

ТЕАТР

Абсурд, еще абсурд!

Татьяна ПОЛЯКОВА

«Театр – это и есть мир, – говорил Эжен Ионеско, *– мир со своим персонажами. А персонажами могут быть буря, ветер, незримые тайные силы, предметы, отсутствие персонажей, молчание».*

Все это является материалом, из которого строится мир театра парадокса, призванного *«показывать мир и жизнь в их реальной, а не приглаженной, не подсахаренной парадоксальности, вернее трагичности, и тем давать пищу уму, учить человека свободе выбора. Ибо человек не понимает и собственной жизни, и самого себя».*

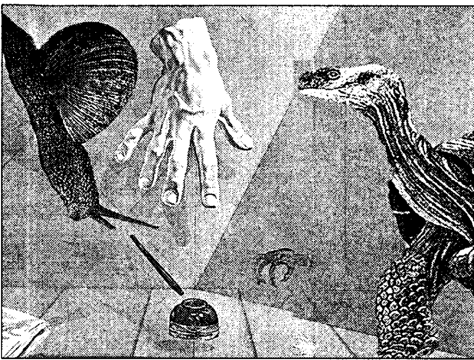
Парадоксальная комедия Эжена Ионеско «Бред вдвоем» поставлена в Белорусском государственном молодежном театре Виталием Котовицким.

Мы видим на сцене некое подобие детской игровой комнаты. Светлые ширмы с изогнутыми краями ограждают ее от большого мира. Вся сцена подсвечена розовым. В центре – стремянка веселенького салатового цвета для спортивных упражнений. Есть и другие игрушки: пуфики, подушечки, проигрыватель, аккордеон, зеркало, посуда... А играют здесь двое великовозрастных детей: Он (Виктор Мочан, Сергей Новицкий) и Она (Анна Лаухина, Эвелина Сакуро) – супруги с 17-летним стажем.

У каждого из партнеров свои игрушки. Он распевает под аккордеон «Смейся, паяц...» и включает проигрыватель, из которого льется та же мелодия Леонкавалло. Она в основном играет с зеркалом: прихорашивается, переодевается. Она красивая женщина и каждую минуту жаждет в этом убедиться.

Есть у супругов общие игры. Игра первая – нескончаемый спор на тему: черепаха и улитка одно и то же или нет? В ход идет масса аргументов: черепаха имеет панцирь, улитка – домик, но у черепахи нет рожек и т.д. Это игра-замещение, а спор – сублимация, маскирующая застарелые взаимные претензии. *«Ты обольститель,* – говорит Она, – *увел меня из семьи, а потому я 17 лет без дома, без денег и без детей». «Мне сразу надо было понять,* – отвечает Он, – *что мы никогда не поймем друг друга».*

Так ругаются двое героев, *«изнывая от мелких своих катастроф»*. А когда страсти накаляются до предела, Он и Она начинают колошматить друг друга диванными подушечками. Что вызывает множество ассоциаций: от «Крейцеровой сонаты» до сказки, где *«старуха, дверь закрой!»*.



Где же парадоксальность? Нелепый спор мужчины и женщины происходит на фоне огромного мира, который слышит, впитывает несущийся от них сгусток агрессии и разражается огромным агрессивным взрывом в ответ. Он и Она ругаются в комнате, а на улице идет война. И когда супруги начинают нелепую драку, в ответ раздается уличный взрыв и пулеметные очереди.

На улице играют такие же великовозрастные дети, не понимающие ни себя, ни мира, ни Бога. У них столь же огромный запас агрессии в душе. Только игрушки пострашнее. Сначала в квартиру залетает граната. Под конец на авансцене оказывается бомба. Она тоже подсвечена розовым и напоминает большую красную конфету с бантом.

Супруги пытаются уйти из комнаты, но уйти им не дано. Как улитка и черепаха, они заползают в свои панцири и ждут... В финале ширма на заднике, символизирующая стены, раскалывается пополам. Большой агрессивный мир ворвался в маленький злобный мирок. *«Мне кажется, в человеке есть глубокая тенденция к разрушению и самоуничтожению...»* – говорил Ионеско.

Эта постановка – своеобразный опыт освоения непривычной нам эстетики. А поскольку зал практически полон (спектакль с интересом смотрят даже подростки), стало быть, опыт удался. И можно прогнозировать, что освоение новых художественных пространств на белорусской сцене будет продолжаться. ■

МУЗЫКА

Фэст гітарыстаў

Глеб РУБАНАЎ

Фэст «Грыфаманія», які другі год запар праводзіць фірма «Ковчег», адразу заваяваў аўтарытэт сярод прафэсыйных беларускіх гітарыстаў. І пры розным стаўленьні да дробязяў наўрад ці хто паспрачаецца з галоўным: «Грыфаманію» можна за нешта крытыкаваць. Але пры ўсіх недахопах яе параўноўваць няма з чым.

Так ужо вядзецца ў нашай краіне, што вельмі цяжка рабіць нейкія грунтоўныя праекты, зьвязаныя з рок-н-ролам. І справа тут не ў дамарошчанасьці ці непрафэсыйнасьці большасьці музыкаў, а ў татальнай абыякавасьці беларусаў да ўласных творцаў. Таму тыя, хто б'ецца лбом у мур, дзесяткі гадоў займаючыся ці то музыкай, ці то падтрымкай айчыннага рок-н-ролу, заслугоўваюць асобнага добрага слова. Бяз іх у нашым рок-н-рольным балоце ўвогуле не было б жыцьця.

Некалі Менск лічыўся адной з гітарных сталіц СССР. Тыя, каго 6-7 сьнежня сабрала ў ПК МТЗ «Грыфаманія-2000», у большасьці сваёй паспрыялі гэтаму ў розныя часы альбо яшчэ паспрыяюць у будучыні. Фактычна, за два сьнежаньскіх дні на фэстывальнай пляцоўцы выступіла ўся эліта беларускай гітары. Стылёвыя накірункі былі самымі рознымі.

Як заўжды прафэсыйна адыгралі гітарысты Сяргей Трухановіч і Андрэй Казлоўскі. Пэўным дысанансам на такім рытм-энд-блюзавым фоне выглядаў выступ вядомага канцэптуаліста Андрэя Іванова з «Зарціпо». Уласна кажучы, дысанансу ён і дамагаўся, бо, граючы ў стылі *noise* (шум), цяжка дасягнуць чаго-небудзь іншага. Яшчэ адным канцэптуалістам на фэсьце быў Лявон Нарушэвіч, лідар знакамітага «Князя Мышкіна». Дарэчы, гэты цікавы беларускі гурт мусіць хутка зьявіцца на НТВ у праграме Дыброва «Антрапалёгія». Ігар Волкаў («Сталіца», ех-«Гай») выступаў як прадстаўнік фольк-рокавай плыні. Нечакана для многіх ён паказаў сабе і як мультыінструмэнталіст, ужываючы апрэч свайго асноўнага інструмэнту – гітары – яшчэ й гармонік з блок-флейтай.

Што тычыць *«гітарыст-сюрпрызаў»*, абвешчаных у афішах, то гэтую нішу на фэсьце заняла школа Ўладзіміра Ўгольніка – найвядомейшага зь беларускіх гітарыстаў. Выступленьне Піта Паўлава (NRM, KRIWI) зьдзівіла многіх. Ад гітарыста, зразумела ж, чакалі цяжкога року й фірмовых ашаламляльных гітарных запілаў. Але, відаць па ўсім, сказалася падрыхтоўка да канцэрту «Крыві». Сэкс-сымбаль беларускага року выйшаў у суправаджэньні трыо бандурыстаў і пачаў сьпяваць пад акустычную гітару стылізаваныя пад фольк беларускія баляды.

Несправядлівым было б не ўзгадаць і пра яшчэ двух гітарыстаў. Першы зь іх – Лявон Вярэніч – з ужо заслужаных. Ягоны пранікнёны гітарны блюз заля слухала затаіўшы дыханьне. Ён нагадаў тым, хто пра гэта забыўся, што блюз – гэта не проста музыка. У блюзе ёсьць велізарная сіла, але валодаюць ёю толькі сапраўдныя майстры. Другі – малады Жэня Алейнік – з гуртом GAZYS выдаваў задорны й драйвовы рок, дэманструючы запал і энергію разам з прафэсыйным падыходам.

Фэст адбыўся. І ягоны кіраўнік Юрый Рашэтнікаў спадзяецца, што гэта не канец. «Грыфаманія» будзе жыць, пакуль у Беларусі будуць добрыя гітарысты й іхныя ўдзячныя слухачы. ■

19 СЬНЕЖНЯ КЗ «МІНСК»
эліта беларускага рок-н-ролу
(музыканты КРЫВІ, НРМ, Аляксандар Памідораў ды інш.)
у супольным праекце
Я НАРАДЗІЎСЯ ТУТ

«БЕЛАРУСКАЯ МАЛАДЗЁЖНАЯ» цэніць трапнае слова. Нашу газету на 50% ствараюць чытачы, ў нас знойдзецца месца Вашаму меркаванню.
«БЕЛАРУСКАЯ МАЛАДЗЁЖНАЯ» — «Армейская курылка», «Біржа працы», «Клуб людзей», «Права на слова» і «Незабытая вёска».
«БЕЛАРУСКАЯ МАЛАДЗЁЖНАЯ» — цікавая музычная старонка. Ад рок-н-ролу да хардкору. Інтэрв'ю, рэпартажы з канцэртаў, рэцэнзіі, аб'явы.
«БЕЛАРУСКАЯ МАЛАДЗЁЖНАЯ» — неблагая газета!
Мы працуем на будучыню — далучайся!
Талакой, як кажуць, і бацьку лягчэй біць!
ПАДПІСНЫ ІНДЭКС 63309

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

© PDF: Kamunikat.org 2013
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

ПОНЕДЕЛЬНИК, 18 ДЕКАБРЯ

13.00, 15.00 Новости.
13.15 Телесериал «Капитан Немо».
14.35 Уроки Н.Новожиловой.
15.15 Музыкальная сказка «Мама».
16.40 Теленавигатор.
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.15 Политические диалоги.
18.45 Зона Икс.
19.00 Худ.фильм режиссера Б.Бирсфорда «Шофер мисс Дейзи».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.50 «Площадь Беркли». Сериал.
22.40 Стадион.
23.05 Планета «АРТ».
23.35 Новости.
23.50 «СТВ-24 часа».

15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Вечерние новости.
17.25 «Сын полка». Спецрепортаж.
17.45 Жди меня.
18.40 Сериал «Ускоренная помощь-2».
19.15 Комедия «Когда казаки плачут».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Сериал «X-files».
21.55 Хоккей. Международный турнир «Кубок Балтики». Сборная России - сборная Чехии.
00.05 Ночные новости.

--- РТР

16.00 Вести.
16.30 Сериал «Амазонка».
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 «Аншлаг» и Кш.
21.30 Архивные тайны.
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Сериал «Профиль убийцы».
23.40 «И дольше века...».
00.20 Дежурная часть.

15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 «Шалом».
16.00 «Русское искусство».
16.30 «Улица моего детства».
16.45 «Долина Авраама». Худ. фильм.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Мир авиации».
18.05 «Из концертного зала».
18.45 «Кто там...».
19.10 «Вечерняя сказка».
19.20 «Ну, погоди!». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Юдифь». Спектакль.
20.45 После новостей.
21.05 «Простые вещи».
21.10 «Евгения Гранде». Худ. фильм.
22.35 «Академия молодых певцов».
23.00 Новости культуры.

15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.35 Впрок.
16.45 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.25 Герой дня.
18.50 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
19.55 Намедни-92.
21.00 Сегодня.
21.45 Тушите свет.
21.55 Детектив «Шизофрения».
23.40 Сегодня в полночь.
00.10 Детектив «Шизофрения».

--- TV6 Москва

14.00 Новости.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 «Отдохнем».
17.05 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 Театральный понедельник.
18.30 «ПЕТЕРС поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 «Вы - очевидец».
20.30 Сериал «Первая волна».
21.35 Дорожный патруль.
21.50 Новости.
22.10 Сериал «Алло, Алло!».
22.40 «Аллё, народ!».
23.00 ДИСК-канал.
23.35 Дорожный патруль.

--- 8 канал

18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкальная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...».
19.10 «Денежки».
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 Сериал. «Другое измерение».
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.50 «Электрошоковое оружие! Защити себя!».
20.55 Худ. фильм «Жанна Д'Арк».
21.45 Фирма «Лантре» представляет...
21.50 Худ. фильм «Далекая страна».
23.50 Новости.
00.00 Музыкальная программа.
00.40 Триллер «Белоснежка».
02.10 «СТВ - 24 часа».

17.00 События.
17.05 Выход рядом.
17.30 «Антимония».
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.50 Сериал «Поворот ключа».
20.45 «Жара в Лос-Анджелесе». Сериал.
21.45 Особая папка.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.15 Ночной полет.
23.55 События.
00.10 Интернет-кафе.

ВТОРНИК, 19 ДЕКАБРЯ

15.00 Новости.
15.10 «Симба-футболист». Мультсериал.
15.35 «Возвращение на Юпитер». Сериал для детей.
16.05 «5x5».
17.00 «Все мои дети». Сериал(США).
18.00 Новости.
18.15 «Москва - Минск».
18.35 Зона Икс.
18.50 И.Юпер в комедии К.Шаброля «Ставки сделаны»(Франция).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Площадь Беркли». Сериал (Англия).
22.50 Ток-шоу «Будни». «Покупайте белорусское!».
23.35 Новости.
23.50 «СТВ-24 часа».

14.00 Новости.
14.20 Царь горы.
14.50 ...До шестнадцати и старше.
15.30 Мультсериал «Покемон».
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Вечерние новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
17.55 Как это было.
18.40 Сериал «Граница. Таежный роман».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Фильм «Одинокая женщина желает познакомиться».
22.45 Программа «Цивилизация».
23.20 Ночные новости.
23.35 Сериал «Майк Хаммер».

--- РТР

16.00 Вести.
16.30 Сериал «Амазонка».
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 Остросюжетный фильм «Наемник».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Сериал «Профиль убийцы».
23.40 Мужчина и женщина. Виталий Сундаков.
00.30 Док. фильм «Клыкастые горы».
01.10 Дежурная часть.

15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 Мультфильм.
15.50 И.Бунин «О любви».
16.10 Ансамбль «Московия».
16.40 «Долина Авраама». Худ. фильм.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Ноу-хау».
17.55 «Российский курьер».
18.20 «Цитаты из жизни».
19.00 «Вечерняя сказка».
19.05 «Ну, погоди!». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Колыбель». Док. фильм.
20.45 После новостей.
21.05 «Простые вещи».
21.10 «Тайная защита». Худ. фильм.
22.30 «Московская осень».
23.00 Новости культуры.

13.00 Сегодня.
13.30 Криминал.
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.25 Герой дня.
18.50 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
19.55 Намедни-93.
21.00 Сегодня.
21.45 Тушите свет.
21.55 Совершенно секретно.
22.50 Сегодня в полночь.
23.20 «Антропология».

--- TV6 Москва

14.00, 19.00 Новости.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 «Отдохнем».
17.05 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 Программа «БИС».
18.30 «ПЕТЕРС поп-шоу».
19.30 «СВ-шоу». Татьяна Маркова.
20.30 Сериал «Первая волна».
21.35 Дорожный патруль.
21.50 Новости.
22.10 Сериал «Алло, Алло!».
22.40 «Аллё, народ!».
23.00 ДИСК-канал.
23.35 Худ. фильм «Я застрелила Энди Уорхолла».

--- 8 канал

17.30 Мультфильм.
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкальная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...».
19.10 «Денежки».
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 Боевик «Смертельная битва».
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.50 Фирма «Лантре» представляет...
20.55 Худ. фильм «Жанна Д'Арк».
21.45 Премьера видеоклипа.
21.50 Худ. фильм «Седьмое знамение».
23.50 Новости.
00.00 В баре «У Олега».
00.45 Бильярдный клуб
01.05 Звезды в ночи. «Natura Poetica».
01.45 «СТВ-24 часа».

13.00, 16.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.30 «Королёвские игры».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Театральные ряды.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телестадион.
17.00 «Лучшие из лучших».
17.30 Особая папка.
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.15 Лицом к городу.
20.20 Сериал «Поворот ключа».
21.15 «Жара в Лос-Анджелесе». Сериал.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.15 Ночной полет.
23.55 События.
00.10 «Открытый проект».

СРЕДА, 20 ДЕКАБРЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.05 «Площадь Беркли». Сериал.
09.00 Новости.
09.15 «Возвращение на Юпитер». Сериал для детей (Австралия).
09.40 Мультиклуб.
10.10 25-й кадр.
10.30 «Барахты из бухты».
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.05 «Бомба». Док. фильм.
13.00 Новости.
13.15 «Капитан Немо». Сериал.
14.25 Док. фильм.
15.00 Новости.
15.10 «Симба-футболист». Мульсериал (Италия).
15.35 «Возвращение на Юпитер». Сериал для детей (Австралия).
16.05 «5x5».
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «И другие официальные лица».
18.35 Зона Икс.
18.45 «Раз, два, три, четыре...» Док. фильм («Белвидеоцентр»).
19.05 Драма Э.Манна «Падение Римской империи».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Площадь Беркли». Сериал.
22.50 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
23.15 Новости.
23.30 «СТВ-24 часа».

08.00 Новости.
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.
09.20 Сериал «Граница. Таежный роман».
10.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Зов джунглей.
14.50 ...До шестнадцати и старше.
15.30 Мультсериал «Покемон».
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Вечерние новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
17.55 Человек и закон.
18.40 Сериал «Граница. Таежный роман».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Хоккей. Международный турнир «Кубок Балтики». Сборная России - сборная Швеции.
23.05 «Женщины в разведке: Многоликая Жанна».
23.45 Ночные новости.
00.00 Сериал «Майк Хаммер».

--- РТР

08.00 Вести.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Телепузики».
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Сериал «Чародей. Страна Великого дракона».
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 Комедия «Красотки».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Сериал «Профиль убийцы».
23.40 Комедия «Вор, зашедший пообедать».
01.30 Дежурная часть.

09.05 «Тайная защита». Худ. фильм.
10.30 «Долина Авраама». Худ. фильм.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Проклятые короли». Худ. фильм. 3-я серия.
13.30 Новости культуры.
13.45 «Русалочка». Мультфильм.
14.15 «Романс ... с Любовью Казарновской».
14.40 «Вместе с Фафалей».
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 «Переменка». Мультфильм.
15.40 «Во имя жизни и любви». Док. фильм.
16.30 «Долина Авраама». Худ. фильм. 3-я серия.
17.30 Новости культуры.
17.40 Штрихи к портрету художника.
18.05 Кто мы?
18.30 «О времени и о себе».
19.10 «Вечерняя сказка».
19.20 «Ну, погоди!». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «На службе России». Док. фильм.
20.45 После новостей.
21.05 «Простые вещи».
21.10 «Тайная защита». Худ. фильм. 2-я серия.
22.35 Третий звонок.
23.00 Новости культуры.

05.00 Сегодня утром.
07.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
08.45 Мультфильм.
09.00 Сегодня.
09.20 Совершенно секретно.
10.05 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Фильм «Кофе с лимоном».
13.00 Сегодня.
13.35 «Среда».
14.00 Старый телевизор.
14.45 Мультфильм.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.25 Герой дня.
18.50 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
19.55 Намедни-94.
21.00 Сегодня.
21.45 Тушите свет.
21.55 «Жизнь под грифом «Секретно».
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология».

--- TV6 Москва

14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 «Феномен доктора Назаролиева».
17.05 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 «Наши любимые животные».
18.30 «ПЕТЕРС поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 Ток-шоу «Я сама».
20.30 Сериал «Первая волна».
21.35 Дорожный патруль.
21.50 Новости.
22.10 Сериал «Алло, Алло!».
22.40 «Аллё, народ!».
23.00 ДИСК-канал.
23.35 Боевик «Академия ниндзя».
00.55 Дорожный патруль.

--- 8 канал

17.30 Мультфильм.
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...».
19.10 «Денежки».
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «Гурман-клуб».
19.50 Боевик «Смертельная битва».
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.50 «Электрошоковое оружие! Защити себя!».
20.55 Многосерийный фильм «Жанна Д'Арк».
21.45 Фирма «Лантре» представляет-
21.50 Вестерн «Джек Булл».
23.50 Новости.
00.00 «К-видео» для взрослых.
00.20 Сериал «Горец».

05.00 «Настроение».
07.50 Газетный дождь.
08.00 Народы России.
08.25 Петровка, 38.
08.35 Сериал «Моя дорогая Изабель».
09.25 Мультфильм.
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.05 Сериал «Тайны французского двора».
12.10 Уроки русского. Н.Гоголь. «Мертвые души».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 Дамский клуб.
14.30 «Полевая почта».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Театральные ряды.
16.00 События.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телестадион.
17.00 Секреты Фемиды.
17.30 «21-й кабинет».
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.50 Сериал «Поворот ключа».
20.45 «Жара в Лос-Анджелесе». Сериал.
21.45 Игорный бизнес: за и против.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.15 Ночной полет.
23.55 События.
00.10 «Открытый проект».

ЧЕТВЕРГ, 21 ДЕКАБРЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.10 «Лейтенант Хорнблоу». Сериал.
09.00 Новости.
09.10 «Легенда о Вильгельме Теле». Сериал для детей(Англия).
09.35 КВН. Полуфинал Евролиги.
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.05 Большой завтрак.
12.30 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
13.00 Новости.
13.15 О.Янковский в кинофантазии М.Захарова «Тот самый Мюнхгаузен» («Мосфильм»).
14.25 «Змеи святого Доминика». Док. фильм.
15.00 Новости.
15.10 «Симба-футболист». Мультсериал(Италия).
15.35 «Легенда о Вильгельме Теле». Сериал для детей(Англия). 1-я серия.
16.05 «5x5».
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «Тайные пружины политики». Авторская программа Юрия Азаренка.
18.40 Зона Икс.
18.55 Историческая драма «Падение Римской империи»(США).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 Спонсор показа фотомагазины Фокус-Кодак. «Лейтенант Хорнблоу». Сериал(Англия).
22.45 «Золотой шлягер-2000». Музыкальная программа «Дунаевский + Дунаевский» з участием Государственного концертного оркестра Республики Беларусь.
00.15 Новости.
00.30 СТВ-24 часа.

08.00 Новости.
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.
09.20 Сериал «Граница. Таежный роман».
10.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Программа «100%».
14.50 ...До шестнадцати и старше.
15.30 Мультсериал «Покемон».
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Вечерние новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
17.55 «Процесс».
18.40 Сериал «Граница. Таежный роман».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Комедия «Трембита».
22.45 «Женщины в разведке: Кто ты, мама?».
23.25 Ночные новости.
23.40 Сериал «Майк Хаммер».

--- РТР

08.00 Вести.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Телепузики».
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Сериал «Чародей. Страна Великого дракона».
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 Комедия «Три женщины и мужчина».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Сериал «Профиль убийцы».
23.40 III Международный фестиваль искусства им. С.Михоэлса.
01.25 Дежурная часть.

07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей.
07.40 «Вечерний свет». Худ. фильм.
09.10 «Образы Святой Земли».
10.05 Играет Ж.-П.Арманго
10.35 «Долина Авраама». Худ. фильм.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Проклятые короли». Худ. фильм. 4-я серия.
13.30 Новости культуры.
13.45 «Пер Гюнт». Мультфильм.
14.15 «В мире образов Резо Габриадзе».
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 «Пес в сапогах». Мультфильм.
15.55 «Верность Пушкину».
16.35 «Долина Авраама». Худ. фильм. 4-я серия.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Власть факта».
17.55 «Магия кино».
18.05 Завещание XX века.
18.45 «Время музыки».
19.10 «Вечерняя сказка».
19.20 «Ну, погоди!». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Другой мир, или Непреднамеренная логическая ошибка». Док. фильм.
20.40 После новостей.
21.00 «Простые вещи».
21.05 «Вечерний свет». Худ. фильм.
22.35 «Джазофрения».
23.00 Новости культуры.

05.00 Сегодня утром.
07.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
09.00 Сегодня.
09.20 «Жизнь под грифом «Секретно».
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Детектив «Инспектор ГАИ».
13.00 Сегодня.
13.30 Служба спасения.
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.25 Герой дня.
18.50 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
19.55 Намедни-95.
21.00 Сегодня.
21.45 Тушите свет.
21.55 Независимое расследование.
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология».

--- TV6 Москва

05.00 День за днем.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Боевик «Академия ниндзя».
09.35 Телемагазин в Минске.
10.00 Сериал «Первая волна».
11.00 «Х-фактор».
11.30 «Таежный разговор». Док. фильм.
12.00 День за днем.
13.30 «ПЕТЕРС поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 «Отдохнем».
17.00 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.35 Дорожный патруль.
17.50 «Фason».
18.30 «ПЕТЕРС поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 Сериал «И снова 33 квадратных метра».
20.40 Сериал «Первая волна».
21.40 Дорожный патруль.
22.00 Новости.
22.20 Сериал «Алло, Алло!».
22.50 «Аллё, народ!».
23.10 ДИСК-канал.
23.45 Боевик «Гадюка».

--- 8 канал

17.30 Мультфильм.
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...».
19.10 «Денежки».
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 Боевик «Смертельная битва».
20.20 Фирма «Лантре» представляет...
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.55 Многосерийный фильм «Жанна Д'Арк».
21.45 Новости «К-видео».
22.05 Кинокомедия «Небольшое дело об убийстве».
23.50 Новости.
00.00 «Foxy-music» ç Тамарой Лисицкой.
01.00 «Гурман-архив».
01.20 Сериал «Горец».
02.00 «СТВ-24 часа».

05.00 «Настроение».
07.50 Газетный дождь.
08.00 Квадратные метры.
08.10 Секреты долголетия.
08.25 Петровка, 38.
08.35 Сериал «Моя дорогая Изабель».
09.25 Мультфильм.
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.05 Сериал «Тайны французского двора».
12.10 Уроки русского.
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 Дамские штучки.
14.30 Мода non-stop.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Театральные ряды.
16.00 События.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телестадион.
17.00 «Команда на Марс».
17.30 «Приглашает Борис Ноткин».
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.50 Сериал «Поворот ключа».
20.45 «Жара в Лос-Анджелесе». Сериал.
21.45 Двойной портрет.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.15 Ночной полет.
23.55 События.
00.10 «Открытый проект».

© PDF: Kamunikat.org 2013
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

ПЯТНИЦА, 22 ДЕКАБРЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.10 «Лейтенант Хорнблоу». Сериал(Англия). 2-я серия.
09.00 Новости.
09.10 «Легенда о Вильгельме Теле». Сериал для детей(Англия). 2-я серия.
09.35 Премьер-парад.
10.00 «Кент, или Большая игра «маленького шефа». Док. фильм(-«Белвидеоцентр»).
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.00 Мода 2001 в программе «Новая коллекция».
12.30 Арсенал. Программа об армии.
13.00 Новости.
13.10 «Тот самый Мюнхгаузен». Худ. фильм(«Мосфильм»). 2-я серия.
14.15 «Охотники на крокодилов». Док. фильм(Международный Французский Канал).
14.40 «Сфера». Научно-популярная программа.
15.00 Новости.
15.10 «Симба-футболист». Мультсериал(Италия).
15.35 «Легенда о Вильгельме Теле». Сериал для детей(Англия). 2-я серия.
16.05 «5 x 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «Мир и мы».
18.45 Зона Икс.
19.00 Криминальный боевик режиссера В.Никифорова «Рейнджер из атомной зоны»(«Беларусьфильм»).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер
22.00 Спонсор показа фотомагазины Фокус-Кодак. «Лейтенант Хорнблоу». Сериал(Англия). 2-я серия.
22.45 Королевская охота.
23.10 Дзюдо. Чемпионат Беларуси.
24.00 Новости.
00.15 СТВ - 24 часа.

08.00 Новости.
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.
09.20 Сериал «Граница. Таежный роман».
10.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Приключенческий фильм «Прерия».
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Вечерние новости.
17.25 «С легким паром!».
18.00 Спасатели.
18.40 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Боевик «Огонь на поражение».
22.50 Ночные новости.
23.05 Приключенческий фильм «Шина - королева джунглей».

РТР

08.00 Вести.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Телепузики».
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Док. фильм «Родина электричества».
17.05 «Напрасно называют Север крайним...». Док. фильм.
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 Боевик «Последний патруль».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 В пятницу вечером.
23.40 Комедия «Бешеные гонки».
01.10 Дежурная часть.

07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей.
07.40 «Пчеловод». Худ. фильм.
09.35 «Образы Святой Земли».
10.30 Короткометражные худ.фильмы.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Проклятые короли». Худ. фильм. 5-я серия.
13.30 Новости культуры.
13.45 «Самый маленький гном». Мультфильм.
14.15 «Портрет города на фоне города».
14.40 «Вместе с Фафалей».
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 «Гадина». Моноспектакль.
16.30 Короткометражные худ.фильмы.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Выбранные места из...».
17.55 Завещание XX века.
18.35 В вашем доме.
19.15 «Вечерняя сказка».
19.20 «Камаринская». Мультфильм.
19.30 Новости культуры.
19.50 Док. фильмы.
20.40 После новостей.
21.00 «Простые вещи».
21.05 «Пчеловод». Худ. фильм.
23.00 Новости культуры.

НТВ

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.
05.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.15 Криминал.
05.35, 06.50 Большие деньги.
05.50 Впрок.
06.20, 07.20 Карданный вал.
06.35 Мультфильм.
07.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
09.00 Сегодня.
09.20 Независимое расследование.
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Фильм «Огонь, вода и... медные трубы».
13.00 Сегодня.
13.30 Герой дня без галстука.
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 «Улица Сезам».
16.00 Сериал «Элен и ребята».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.35 «Глас народа».
20.05 «О, счастливчик!».
21.00 Сегодня.
21.45 «Женский взгляд».
22.20 Фильм «Мужчина моей жизни».

TV6 МОСКВА

05.00 День за днем.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Фильм «Боковые удары».
10.05 Сериал «Первая волна».
11.05 «Пальчики оближешь».
11.30 «Без вопросов».
12.00 День за днем.
13.30 «ПЕТЕРС поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 «Отдохнем».
15.40 Телемагазин в Минске.
15.55 Телемагазин в Минске.
17.05 «Амба-ТВ».
17.35 Дорожный патруль.
17.50 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
19.00 Новости дня.
19.30 Боевик «Мятеж».
21.35 Новости.
21.55 Дорожный патруль.
22.10 Триллер «После полуночи».
00.05 ДИСК-канал.
01.10 Дорожный патруль.

8 канал

17.30 «К-видео» для детей.
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.25 «Электрошоковое оружие! Защити себя!».
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...».
19.10 «Денежки».
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 Боевик «Смертельная битва».
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.55 «Вечер с Михаилом Жванецким».
21.45 Фирма «Лантре» представляет...
21.50 Художественный фильм «Сюрприз на Рождество»
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 Новости.
00.00 Сериал «Горец».
00.45 «Hi End».
01.45 «СТВ-24 часа».

05.00 «Настроение».
07.50 Газетный дождь.
08.00 Национальный интерес 2000.
08.25 Петровка, 38.
08.35 Сериал «Моя дорогая Изабель».
09.25 «Петя и волк». Мультфильм.
09.35 Магазин на экране.
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.05 Сериал «Тайны французского двора».
12.10 Уроки русского. Н.Гоголь. «Мертвые души».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 МГИМО. Мастер-класс.
14.30 Интернет-кафе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Театральные ряды.
16.00 События.
16.15 Прогноз погоды.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телеэкослужба.
17.00 «Горько!».
17.30 «В гости - с улыбкой».
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.50 Сериал «Поворот ключа».
20.40 Прогноз погоды.
20.45 «Жара в Лос-Анджелесе». Сериал.
21.45 Секретные материалы: расследование ТВЦ.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.15 «Бывшие». Док. фильм.
23.55 События.
00.10 «Неоновая Библия». Худ. фильм.

СУББОТА, 23 ДЕКАБРЯ

07.00 Новости.
07.15 «Аистенок». Короткометражный худ.фильм (ТО«Телефильм»).
07.55 «Приглашаем на вечорки». Фестиваль телевизионных фольклорных программ.
08.30 Здоровье. Тележурнал.
09.00 Новости.
09.10 «Легенда о Белоснежке». Мультсериал(Франция-Германия-Австрия).
09.35 Семейный сериал. «Приключения швейцарской семьи Робинсон» (Франция).
10.30 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.00 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
11.35 Мультиклуб.
12.00 «Международный фестиваль цирков в Монте-Карло». Развлекательная программа (Международный Французский Канал). Часть 1-я.
12.55 Ток-шоу «Будни». «Покупайте белорусское!».
13.40 Королевская охота.
14.10 Сериал по выходным. «На гребне волны»(США).
15.00 Новости.
15.10 «Демократы в законе на югославском фоне». Док. фильм.
16.00 Дзюдо. Чемпионат Беларуси.Прямая трансляция.
17.00 Международный Французский Канал представляет: Фильмы братьев Люмьер 71-75 серии, Худ. фильм «Иметь или на иметь».
18.35 Из достоверных источников.
19.00 Новости.
19.20 Детективный телесериал «Жюли Леско» (Франция). 1-я серия.
21.00 Панорама.
21.45 Спорт-курьер.
21.55 «Тайные пружины политики». Авторская программа Юрия Азаренка.
22.20 Премьера телеэкрана. Эксцентрическая комедия Э.Рязанова «Старые клячи» (Россия).
00.45 «Вечерний экспресс».

07.00 Новости.
07.15 «Рождественские приключения Альфа».
08.15 В мире животных.
09.00 Новости.
09.10 Смак.
09.35 «Смехопанорама».
10.10 Фильм «Рожденная свободной».
12.00 Седьмое чувство.
12.45 Играй, гармонь любимая!
13.15 Здоровье.
14.00 Новости.
14.15 «Только для китайцев». Спецрепортаж.
14.35 Сериал «Китайский городовой».
15.30 «101 далматинец».
16.00 Живая природа. Правда о леопардах.
17.00 Вечерние новости.
17.15 «Женские истории».
17.55 «Ералаш».
18.05 Детектив «Коломбо идет на гильотину».
20.00 Время.
20.40 Что? Где? Когда? 25 лет в эфире.
22.05 Мелодрама «Человек со Звезды».

РТР

06.30 Диалоги о рыбалке.
06.55 Мультфильмы.
07.10 «Дайте нам мужчин!». Фильм для детей.
08.30 «Телепузики».
08.55 Прогноз погоды.
09.00 Доброе утро, страна.
09.45 «Сто к одному».
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 «Каламбур».
11.35 Золотой ключ.
11.55 «Комиссар Рекс». Сериал.
13.00 Вести.
13.20 Комедия «Сердца четырех».
15.00 «Международная панорама».
16.00 «Пресс-клуб».
17.00 Моя семья.
18.00 «ТВ Бинго шоу».
19.00 Вести.
19.30 «Городок»-ретро.
20.10 Боевик «9 ярдов».
22.25 Комедия «Колесо любви».
00.10 Кинескоп».
01.05 Прогноз погоды.

09.05 «Аистенок».
09.30 «Ваня на 42-й улице». Худ. фильм.
11.25 «Дюймовочка». Мультфильм.
11.55 «Бабушкины рецепты».
12.10 «Мой цирк».
12.35 «Щелкунчик».
13.00 Дворцовые тайны.
13.30 Новости культуры.
13.45 Парижский журнал.
14.10 «Пивовар». Сериал.
15.10 Мультфильмы.
15.30 Pro memoria.
15.40 «Сенсация. Сенсация? Сенсация...».
16.05 «Уходил старик от старухи». Спектакль.
17.30 Сферы.
18.10 Док. фильм «Лоренс Оливье». 1-я серия.
19.25 «Вечерняя сказка».
19.35 «Ну, погоди!». Мультсериал.
19.45 «Царская ложа».
20.25 Джаз мемориз.
21.00 Новости культуры.
21.20 «Личные воспоминания о большой жизни».
21.25 «Блеф-клуб».
22.05 «Долгая дорога к себе». Худ. фильм.

НТВ

07.00 Сегодня.
07.15 «Улица Сезам».
07.40 Сериал «Закон джунглей».
08.10 «О, счастливчик!».
09.00 Сегодня.
09.20 Криминал.
09.50 «Женский взгляд».
10.25 «Полундра».
11.00 Сегодня.
11.25 Большие деньги.
11.55 Детектив «Два долгих гудка в тумане».
13.25 Фитиль.
13.40 «В нашу гавань заходили корабли».
14.40 «Свидетель века».
15.00 Сегодня.
15.25 «Депрессия».
15.50 «Интересное кино».
16.20 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.50 Сериал «Она написала убийство».
18.00 Сегодня.
18.35 «Один день».
19.05 «О, счастливчик!».
19.50 Сериал «Агент национальной безопасности-II».
21.00 Сегодня.
21.45 Рождественские встречи Аллы Пугачевой.

TV6 МОСКВА

05.45 Худ. фильм «В погоне за оленем».
07.25 Дорожный патруль.
07.40 Ваша музыка. Анастасия.
09.10 «Про любовь».
09.45 Театральный понедельник.
10.20 «Пальчики оближешь».
10.55 Без вопросов.
11.20 «Наши любимые животные».
12.00 Новости.
12.15 «Своя игра».
12.45 Телемагазин в Минске.
13.05 «СВ-шоу». Татьяна Маркова.
14.00 Ток-шоу «Я сама».
15.00 Детектив «Кража».
17.45 Дорожный патруль.
18.05 Скандалы недели.
19.00 Новости дня.
19.15 Фантастический фильм «Второе прибытие».
21.20 Комедия «Как удрать из проклятого городка».
23.05 «Сеть».
23.40 Дорожный патруль.
23.55 Вторая торжественная церемония вручения национальной премии «Товар года».

8 канал

12.45 «Телемагазин».
13.00 «Европа сегодня».
13.30 Художественный фильм «Маленькая принцесса».
15.00 Джойс Майер «Жизнь в слове».
15.30 Брюс Уиллис в боевике «Крепкий орешек-1».
17.30 Мультфильм «Рождественская песня Микки Мауса».
18.00 Звезды отечественного кино в художественном фильме «Служебный роман».
20.45 «Вечарніца».
21.00 Мэл Гибсон, Джоди Фостер в художественном фильме «Мэверик».
23.25 Фирма «Лантре» представляет...
23.30 «К-видео» для взрослых».
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 «Шоу продолжается».
00.50 Кинокомедия Майкла Ли «Кутерьма».

07.00 Сериал «Воин в золотом кимоно».
08.00 «Королевская игра». Мультфильм.
08.15 Первосвятитель.
08.25 «Отчего, почему?».
09.15 «Чемодан». Мультфильм.
09.30 Городское собрание.
10.00 События.
10.15 «Королёвские игры».
10.45 Фильм-сказка «Снегурочка».
12.15 «Версты».
13.00 События.
13.15 Погода на неделю.
13.20 «Полет над «Гнездом глухаря».
13.50 Национальный интерес 2000.
14.20 «Площадь звезд».
15.00 Сериал «Жюли Леско».
16.50 «Антимония».
17.30 Мультфильмы.
18.00 «Робокоп». Боевик.
19.00 Постскриптум.
19.40 Прогноз погоды.
19.45 Фильм «Сын за отца...».
21.25 ХОРОШО, БЫков.
21.40 События.
21.50 Прогноз погоды.
21.55 Мода non-stop.
22.25 «Стопудовый хит».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 24 ДЕКАБРЯ

07.00 Новости.
07.10 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция). 1-я серия.
08.40 Мультфильм.
09.00 Новости.
09.15 «Легенда о Белоснежке». Мультсериал(Франция-Германия-Австрия).
09.40 Семейный сериал. «Приключения швейцарской семьи Робинсон» (Франция).
10.35 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.00 Премьер-парад».
11.25 «Большой завтрак».
11.55 Арсенал. Программа об армии.
12.20 «Все мы родом из детства». 1U Всебелорусский телефестиваль юных талантов. Финал. Часть 9-я.
13.05 «Винни-Пух», «Винни-Пух идет в гости», «Винни-Пух и день забот». Мультфильмы.
13.50 Сериал по выходным. «На гребне волны».
14.35 «25-й кадр».
15.00 Новости.
15.10 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
15.35 Криминальное досье.
16.05 Премьера телеэкрана. Дж.Робертс и Р.Гир в романтической мелодраме «Сбежавшая невеста» (США).
18.15 Планета «АРТ».
18.50 «Барахты из бухты».
19.20 Теленавигатор.
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Резонанс.
20.55 Спорт-курьер.
21.10 Бурвиль в психологической драме «Рождественская елка» (ФранцияИталия).
22.40 Патрисия Каас в программе «Новая коллекция».
23.10 Праздничное богослужение на Рождество Христово из Витебского кафедрального собора св.Варвары.

06.45 Слово пастыря.
07.00 Новости.
07.10 Служу России!
07.40 «101 далматинец».
08.05 Утренняя звезда.
09.00 Новости.
09.10 «Непутевые заметки».
09.35 Пока все дома.
10.10 Фильм «Живущие свободными».
11.55 Утренняя почта.
12.35 Клуб путешественников.
13.15 «Эх, Семеновна!».
14.00 Новости.
14.10 Сериал «Китайский городовой».
15.10 Умницы и умники.
15.40 «Все о Микки Маусе».
16.05 «Ералаш».
16.15 Серебряный шар».
17.00 Вечерние новости.
17.15 «Русские африканцы». Спецрепортаж.
17.40 «Золотой граммофон».
21.30 Времена.
22.45 «Независимой газете» - 10 лет. Праздничный вечер.

РТР

06.30 Мультфильмы.
06.45 «6 медведей и клоун Цибулка». Фильм для детей.
08.00 Прогноз погоды.
08.05 Почта РТР.
08.35 Доброе утро, страна.
09.15 «Аншлаг» и Кш.
10.15 «Городок».
10.45 Русское лото.
11.25 Федерация.
12.05 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.25 Планета Земля.
15.25 «Два рояля».
16.25 Сам себе режиссер.
17.00 «Зеркало».
18.20 Сериал «Марш Турецкого».
20.30 Приключенческий фильм «Рыцарский роман».
23.25 Шоу-балет «Тодес».
01.00 Прогноз погоды.

09.05 «ДТА».
09.30 «Эльф, который не верил». Худ. фильм.
11.00 Экспедиция «ЧИЖ».
11.30 «Консилиум».
11.55 Архитектурная галерея.
12.10 «Графоман».
12.35 «Щелкунчик».
13.00 Век русского музея.
13.30 Новости культуры.
13.45 «Кумиры».
14.10 П.Чайковский. Вариации на тему рококо.
14.30 «Дело принципа». Худ. фильм.
15.25 «Тем временем».
15.50 «Рождественская песня». Мультфильм.
17.05 В юбилейный сезон Большого театра.
18.40 Док. фильм «Лоренс Оливье». 2-я серия.
20.00 «Вечерняя сказка».
20.05 «Вокзал мечты».
20.30 XX век. Избранное. «Врубель».
21.00 Новости культуры.
21.20 «Личные воспоминания о большой жизни».
21.25 «Смехоностальгия».
21.50 П.Доминго, Х.Каррерас и Н.Коул в Рождественском концерте.

НТВ

07.00 Сегодня.
07.15 Сериал «Агент национальной безопасности-II».
08.15 «О, счастливчик!».
09.00 Сегодня.
09.15 Комедия «Двенадцатая ночь».
11.00 Сегодня.
11.30 Служба спасения.
12.00 Сериал «Ее звали Никита».
13.00 Фильм «Единожды солгав».
15.00 Сегодня.
15.25 Большие родители.
15.55 Путешествия натуралиста.
16.25 Без рецепта.
16.55 Сериал «Она написала убийство».
18.00 Итоги.
19.35 Куклы.
19.50 Сериал «Агент национальной безопасности-II».
21.00 «Итого».
21.25 Премьера НТВ. «Спартак» - игра на поле истории». Фильм Евгения Киселева из цикла «Новейшая история». Часть заключительная.
22.25 Боевик «Идущий в огне».

TV6 МОСКВА

05.45 Комедия «Как удрать из проклятого городка».
07.20 Дорожный патруль.
07.35 «Star Старт».
08.05 «Фасон».
08.45 «Шоу Бенни Хилла».
09.45 «Сеть».
10.15 «Спасибо за покупку!».
10.30 «Я знаю все!».
11.30 «Все в сад!».
11.55 Канон.
12.20 Дорожный патруль.
12.40 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
13.45 «Амба-ТВ».
14.15 «Формула здоровья».
14.25 «Вы - очевидец».
15.20 Сериал «И снова 33 квадратных метра».
16.35 Катастрофы недели.
17.30 Дорожный патруль.
17.45 Ваша музыка. Феликс Царикати.
18.40 Комедия «Новогодняя история».
20.35 Фильм «Адское такси».
22.30 «Х-фактор».
23.00 «Stomp Outloud».

8 канал

12.45 «Телемагазин».
13.00 «Как жизнь?».
13.20 Мультфильм «Рождество Керол».
14.30 «Гурман-клуб».
14.50 «Телемагазин».
15.00 Программа Рика Реннера.
15.30 «Доктор Икс».
16.30 Экологический сериал. «Последняя капля».
16.50 Боевик «Крепкий орешек-2».
18.40 Фирма «Лантре» представляет...
18.45 Новости «К-видео».
19.15 Художественный фильм «Хочеш жить - умей вертеться».
20.40 «Электрошоковое оружие! Защити себя!».
20.45 «Вечарніца».
21.00 В баре «У Олега».
21.45 Джина Дэвис, Самуэль Л.Джексон в криминальной комедии «Долгий поцелуй на ночь».
НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 «Шоу продолжается».
00.40 Джек Николсон, Хелен Хант в романтической комедии «Лучше не бывает».

07.00 Сериал «Воин в золотом кимоно».
07.45 «Чудеса техники». Мультфильм.
08.00 «Лесная история». Мультфильм.
08.15 «Отчего, почему?».
09.00 Яркие краски Рождества.
09.30 Московская неделя.
10.00 События.
10.15 «Полевая почта».
10.45 Фильм «Полеты во сне и наяву».
12.25 «Приглашает Борис Ноткин».
13.00 События.
13.15 Погода на неделю.
13.20 «21-й кабинет».
13.50 «Наш друг Пишичитай». Мультфильм.
14.00 «С днем рождения, «Вечерка»!».
15.00 «Приключения пингвиненка Лоло». Мультфильм.
15.20 «Комиссар Наварро». Сериал.
17.05 Ток-шоу «Слушается дело».
17.55 «Робокоп». Боевик.
19.00 События.
19.25 Спортивный экспресс.
20.00 «Момент истины».
20.40 Прогноз погоды.
20.45 Комедия «Компаньон».
22.55 «Деликатесы».
23.25 «Золотой Овен».

ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»
выдаецца з 1992 г.
Заснавальнік і галоўны рэдактар: Аляксей Кароль
Заснавальнікі: Т.Г. Мельнічэнка, В.А. Кароль
Індэкс: 63138. Рэгістрацыйны нумар: 582.
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220004, вул. Ракаўская, 27.
Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка на паліграфічнай фабрыцы «Чырвоная зорка» УП Паліграфкамбінат імя Я.Коласа, г. Мінск, 220073, 1-шы Загарадны зав., 3.
Тыраж: 4 тыс. экз. Заказ нумар: 1260.
Падпісана да друку: 14.11.2000г. Кошт дагаворны.

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013